

Bridge Info

N°200



La Belgique au
sommet du Monde !

Sommaire

- 3. Mot du président
- 4. Edito du rédacteur en chef
- 6. Agenda

NATIONAL ET INTERNATIONAL

- 8. Les Belges 4è en Bermuda Bowl:
Un exploit unique !
- 19. Interview - Vincent Perot, jeune président du
plus grand club de Wallonie
- 22. Honneur : trois Bruxelloises, une Anversoise.
- 25. Mixte national : Pasteels-Colinet s'imposent.

DIVERS

- 27. Mots croisés
- 29. Dura lex sed lex - Chronique d'arbitrage
- 32. Bridge Info, clap 200ème

RÉGIONAL

- 35. Championnat seniors LBF : Bigdeli - Renard
en surclassement
- 37. Victoire mère-fils au Jauniaux

TECHNIQUE

- 39. La donne du mois
- 40. Comme deux gouttes d'eau
- 43. Corbeille de lauriers

NÉCROLOGIE

- 45. Paul Chemla, décès d'un monstre sacré

**Magazine de la
Ligue Francophone de Bridge
Paraît 4 fois par an.**

Rédacteur en chef :
Jean-François Jourdain
GSM :
0475/31 65 59
E-mail :
pitchoubis@hotmail.com

Ont contribué au présent numéro:

Guy Van Middelem
Paul-Henri Genty
Bernard Dehaye
Romain Bernard
Philippe Rebuffat
Jacqueline Jassogne

Abonnements :
En Belgique - 40€
Étranger - 45€
À verser sur le compte
BE35 9735 1890 1837
bi-papier@lbf.be

Publicité :
Jacqueline Jassogne
GSM:
0478/63 47 68
E-mail:
jassogne.jean@skynet.be
Prix:
125€ la page pleine
65€ la demi-page

Alain Labaere
E-mail :
labaere.alain@gmail.com

Vous déménagez ?
Communiquez votre nouvelle adresse
postale à jassogne.jean@skynet.be et à
votre cercle

Le mot du président

Alain Labaere



Nous sommes fin octobre lorsque j'entends mon fils descendre l'escalier tôt le matin. Je me dis que ça doit être pour un cours obligatoire à l'unif, pour qu'il s'agite ainsi. Quelques instants plus tard, je le vois installé devant la télé, regardant une émission en direct. Je me renseigne sur ce dont il s'agit.

— Ssst, papa ! Ce sont les championnats du monde de League of Legends. Un jeu très compliqué, avec des personnages qui ont des pouvoirs spéciaux... Tu ne comprendras rien de toute façon.

— Ah bon ? Ça m'intéresse.

Je vois cinq joueurs de Corée du Sud, casquette sur la tête, entrer dans une salle acclamés par des centaines de jeunes. Helgemo, Versace, Weinstein, Mahmood, Bassis ont déjà gagné plusieurs titres au bridge, mais ne peuvent que rêver d'une entrée pareille.

Les deux équipes de cinq joueurs s'installent dans leurs fauteuils, choisissent leurs personnages et commencent à jouer. Pendant qu'ils se déplacent et utilisent leur arsenal d'armes, un commentateur explique

leur tactique et s'excite de plus en plus. Il utilise des mots qu'on ne retrouve que dans les textes des rappeurs, mais, selon mon fils, très peu de gens sont capables de commenter un événement de cette ampleur. Personnellement, je préfère les commentateurs de bridge tels que Philippe Cronier ou Marc Horton, mais je deviens sûrement vieux...

Après quelques minutes, j'arrête de regarder le spectacle. Difficile d'expliquer le succès des jeux vidéo, mais je commence à comprendre pourquoi il est de plus en plus difficile d'attirer les jeunes vers le bridge. Le monde change, et pour séduire les nouvelles générations, il sera indispensable de s'adapter. Des plateformes comme Funbridge et des chaînes comme Twitch TV deviendront incontournables pour attirer de nouveaux joueurs de bridge.

Je rappelle que les jeunes bridgeurs reçoivent gratuitement un abonnement Funbridge s'ils deviennent membres d'un club de la LBF.

Il reste à les convaincre que les 52 cartes, qui n'ont pas changé depuis des décennies, possèdent encore plus de pouvoirs magiques que les personnages de League of Legends.

Bonne année 2026 !

Alain Labaere

L'édito du rédac'chef

Jean-François Jourdain

Bridge-Info est à nouveau dans vos boîtes aux lettres, juste avant les fêtes et donc en pleine interruption hivernale. Une interruption de courte durée cette fois, puisque les weekends de janvier seront bien chargés avec les demi-finales puis la finale du play-off en Division d'Honneur, mais aussi les sélections pour les prochains championnats d'Europe, qui commenceront le 27 juin à Riga. Si notre équipe nationale Open, dont le résultat exceptionnel lors de la Bermuda Bowl fait la manchette de



notre revue et aussi son sujet principal, sera automatiquement reconduite, il n'en est pas de même

pour notre équipe mixte et nos seniors, pour lesquels une sélection à plusieurs équipes sera organisée. A noter que personne ne s'est présenté pour représenter la Belgique en Dames : l'équipe sortante, malmenée en Coupe du monde où elle n'a gagné que 5 matches sur 23, a décidé de ne pas rempiler... et personne ne s'est présenté pour lui succéder. Il est vrai que faute de moyens, la fédération ne paye que le droit d'inscription de l'équipe, et qu'un voyage dans la capitale de la Lettonie n'est pas gratuit. Sans compter les arnaques avec les voitures de location, dont a

été victime notre équipe de club représentative récemment : la plus grande méfiance s'impose lors du prochain rendez-vous européen, vous voilà prévenus !

On ne louera jamais assez la qualité de la prestation de notre équipe Open en Coupe du monde, mais au bridge, les compétitions s'enchaînent et si arriver au sommet est ardu, y rester l'est encore bien davantage. En juin-juillet, il s'agira à nouveau de terminer dans les 8 premiers pour disputer la Coupe du monde en 2027.

En Coupe des clubs champions, l'équipe du BBC chargée de nous représenter a échoué de peu pour la qualification dans le top 4, qu'elle avait disputé la saison dernière, se faisait sévèrement battre par les Italiens dans le dernier match du round robin et finissait à une anonyme 8e place. Ce sont nos voisins du Nord (De Lombard) qui ont prolongé leur titre... avec six joueurs différents par rapport à la saison dernière.

La Division d'Honneur belge vient entre-temps de révéler ses secrets. Comme plusieurs fois les années précédentes, ce sont trois équipes du BBC et le Riviera qui se disputeront le titre. L'UAE, pourtant renforcée par l'arrivée de Steven De Donder, échoue à la cinquième place et devra se contenter d'assurer son maintien, ce

qu'elle devrait faire sans problème. La seule équipe sponsorisée de l'élite, donnée comme favorite par maint observateur, échoue donc dans sa quête de titre, une preuve de plus que l'argent ne fait pas le bonheur et que les équipes qui jouent uniquement pour s'amuser ne sont pas forcément les plus mauvaises. La descente concernera le BBC 4, le Cercle Liégeois Perron (dont vous trouverez l'interview du président en pages intérieures) et le Pieterman de Louvain.

En Division 1, le CLP 2 est parvenu à se mêler in extremis à la lutte pour la

montée, dans une série dominée par les équipes de la VBL. Tout espoir n'est donc pas perdu de garder 6 équipes de la LBF en Honneur la saison prochaine. Enfin, ce numéro est le 200e de votre revue. L'occasion de rendre hommage à celles et ceux qui se sont dévoués avant moi à sa tête depuis juin 1979 : Pierre Quanten, Gérard Louwette, Colette Grosfils et Eloïse Lafourcade. Vous pourrez mesurer en pages intérieures le chemin qui a été parcouru en moins d'un demi-siècle. Assez impressionnant, sans vouloir se lancer des fleurs !



RealBridge

A partir de septembre 2025

Tournoi par équipe Formule suisse (24 donnes) (une fois par mois le mardi soir à 20h00)



Les dates :

**30/09 ; 28/10 ; 25/11 ; 16/12
27/01 ; 17/02 ; 24/03 ; 21/04 ; 26/05**

*6 tours de
4 donnes*



Le comité Bridge Info vous souhaite
un joyeux Noël
&
une heureuse année 2026



AGENDA

Janvier

- 9-11: 3e championnat d'Europe féminin par équipe sur RealBridge
www.eurobridge.org
17 et 18: Demi-finales des play-off, au Cercle Liégeois Perron
30-1: Open international de Barcelone
internacionalbridgebarcelona.com

Février

- 3-6: 2e championnat d'Europe Senior par équipe sur RealBridge
ibpa.com
5: 4e mémorial Philippe Roy au Léopold Club (14.00)
dominique.manise@gmail.com
7 et 8: Finales des play-off, au Brussels Bridge Club
10-19: European Winter Transnational - Prague
www.eurobridge.org

Mars

- 21: Fauconnier - Cercle Liégeois Perron
22-28: 37e Festival International de Bridge de Tenerife
asociacioncanariadebridge.com
28: Coupe LBF
27-29: Championnat féminin par équipe de la WBF sur RealBridge
worldbridge.org

Avril

- 3-6: Festival de Pâques à Londres - www.ebu.co.uk
6: Semi-marathon du BBC, à 10.30 - www.lbf.be
17: Championnat Dames de Bruxelles-Brabant Wallon - 14.00 au BBC
18: Championnat de Belgique Senior
25: Championnat Open Pairs par district

Mai

- 23 et 24: Finale de la coupe de Belgique
26 et 2 juin: Coupe de Printemps du BBC - 19.45
30: Championnat Mixte Pairs LBF

Juin

- 6: Championnat Open Pairs demi-finale
13: Championnat Open Pairs finale



Comité Régional BBBW

CHAMPIONNAT

Paires Dames 2026

Compétition réservée aux membres de la LBF

(seules les dames du district BBBW peuvent gagner le titre)

Droit d'inscription : 30 € par paire

après le tournoi cocktail offert par le BBBW

**Vendredi 17 avril 2026
14 heures**

Au Brussels Bridge Club (B.B.C.)
59, Drève des Brûlés
1150 Woluwe Saint-Pierre



Organisation et directeur du tournoi :
Alain Labaere

Inscriptions : Lydia Wildiers
0479.214.865, E-mail : wilmaly@skynet.be
ou sur le site de la LBF

Les Belges 4e de la Bermuda Bowl : un exploit unique

Par Bernard Dehayé



Après notre sixième place au championnat d'Europe Open en juin 24, la Belgique se retrouvait qualifiée pour participer à la Bermuda Bowl, le graal mondial de toutes les compétitions de bridge confondues, qui se déroulait cette année à Herning au Danemark.

Ce championnat du monde a lieu tous les deux ans depuis 1950 et regroupe respectivement : les 8 premiers du Championnat d'Europe, 2 équipes des Etats-Unis, 2 équipes en zone Amérique du Nord, Centrale et Caraïbes, 2 équipes sud-américaines, 2 africaines, 5 équipes asiatiques, 2 pour l'Océanie et Asie du Sud-Est en plus du pays organisateur. Notre équipe est restée identique : Steven De Donder officie en face de Sam Bahbout, Steve De Roos joue avec Geert Arts et Clovis Dehayé joue en face de votre serviteur qui est aussi son père.

1ère journée :

MATCH 1 ITALIE 12.97 VPS

Nous attaquons le Round Robin où chaque pays rencontrera les 23 autres dans des matches de 14 donnes à raison de 4 matches par jour ; pas de tout repos ! L'Italie fait partie des favoris et nous l'emportons d'une courte tête. La donne 2 va swinguer assez bien : Est ouvre unanimement de 3P NV/V en premier :

Est Donneur	♠ V 2
N-S Vulnérables	♥ D V 10 7 5
	♦ 5
	♣ V 10 9 8 5
♠ 4	♠ R 9 8 7 6 5 3
♥ A	♥ 9 4
♦ A RD 8 6 4	♦ V 10 9
♣ AD 7 6 3	♣ 2
N	
O	
S	
E	
♠ A D 10	
♥ R 8 6 3 2	
♦ 7 3 2	
♣ R 4	

Steve et Geert pratiquent des ouvertures ultra agressives (0 à 6 points et 5 + cartes !) dans cette position et Ouest annonce assez logiquement 3SA dans le cadre de leur philosophie. Sur entame Cœur, l'impasse Trèfle s'impose et 9 levées vite fait bien fait.

Les Italiens ouvrent habituellement plus solide et Ouest pense être plus proche de marquer la manche à 4P. Sur entame Cœur, Est coupe un Cœur du côté court et joue atout en revenant en main par la coupe Trèfle et Sam en main au 10 d'atout envoie la coupe Carreau à Steven.

Quelques impétueux s'aventureront à 6K. Un contrat hautement ambitieux qui ne chutera que sur entame atout ! (Sur une entame majeure, on affranchit les Piques et sur l'entame Trèfle, il suffit de couper trois fois maître).

MATCH 2 Israël 12.16 VPS

Encore une équipe qui joue régulièrement dans la cour des grands. Notre capitaine, grand prédateur devant l'Eternel et qui adore jouer à « Madame Soleil », nous répète inlassablement qu'il faudra être devant eux pour se qualifier. Nous les battons malgré cette donne mieux négociée par les Israéliens : Sud ouvre d'1T. Intervention en bikini en Ouest et Nord contre. Dans notre salle, mon partenaire passe et Sud annonce 3T codifié comme distribué mais pas trop fort. Ensuite, Nord montrera quelques velléités que Sud entérinera pour annoncer 6T. Dans l'autre salle, Est trouvera de quoi dire 2K du haut de ses 4 points et nos partenaires ne trouvent pas l'espace pour annoncer cet excellent 6T. Vous remarquerez l'agressivité, assez générale d'ailleurs, en intervention et en ouverture dans les positions de vulnérabilité ultra favorable dont je ne suis toujours pas convaincu de la rentabilité à ce niveau. Encore une victoire contre un concurrent potentiel. Tutto va bene.

Board 15

Sud Donneur	♠ A 2
N-S Vulnérables	♥ D V 4 3
	♦ A D 10 7
	♣ R 10 3
♠ D 8 5 4 3	♠ 9 6
♥ A R 7 2	♥ 9 8 6 5
♦ 8 2	♦ R V 9 6 4 3
♣ 5 2	♣ 4
	♠ R V 10 7
	♥ 10
	♦ 5
	♣ A D V 9 8 7 6

MATCH 3 Bangladesh 12.71 VPS

MATCH 4 Guadeloupe 16.38 VPS

Deux victoires contre des nations qui ne devraient pas figurer ailleurs qu'en bas de tableau, mais ils ne viennent pas pour se faire tondre, surtout au début de l'épreuve où leur moral est encore bien gonflé. Nous sommes 4es après ces bons débuts.

2 ème journée :

MATCH 5 Suède 15.85 VPS

Un des favoris de l'épreuve avec trois paires professionnelles bien fittées. Les donnes sont hautement spectaculaires et les swings vont pleuvoir. La première main va donner le ton:

Board 1

Nord Donneur	♠ V 10 9 6
Personne Vulnérable	♥ 7 4
	♦ D 8 6 5
	♣ 10 8 6
♠ A R D 7 5 4 3	♠ —
♥ 8	♥ A R D V 9 6 5 3 2
♦ V 4	♦ 9
♣ 5 4 2	♣ D V 9
	♠ 8 2
	♥ 10
	♦ A R 10 7 3 2
	♣ A R 7 3

Marion Michielsen passe et Clovis ouvre de 4T* qui montre une ouverture de 4C de qualité. Per Ola Cullin annonce 4K que sa partenaire prend pour un bicolore K/P. 4C chez moi et 4P en Nord. Clovis annonce son « résidu » du haut de ses 10 plis solo: 5T que Sud contre. 5C en Ouest et Marion qui voit un double fit choisit de prendre une assurance à 5P. Dans le style où les deux contrats pourraient gagner : il faut toujours surenchérir ! L'histoire s'arrête à 6K/X-3 et 12 IMPS quand nos partenaires boxent adroïtement 5C pour une de chute.

Board 4

Ouest Donneur	♦ A V 7
Tous Vulnérables	♥ A R 4
	♦ 9 4 3
	♣ R 9 5 4

♠ 9 8	♦ A 8	♣ A V 10 8 3 2
♥ D 8 5		
♦ A 8		
♣ A V 10 8 3 2		

♠ 6 4 3	♦ V 10 7 2	♣ D
♥ V 10 7 2	♦ R D 6 5 2	
♦ R D 10 5 2	♣ D	
♥ 9 6 3		
♦ V 10 7		
♣ 7 6		

♠ 7 6 5	♦ 10 8 2	♣ 10 5
♥ 10 8 2	♦ A D 7 6 2	♣ 8
♦ A D 7 6 2	♣ 10 5	♥ V 5
♣ 10 5		♦ R 5 4

♠ 8	♦ R V 9 8 7 4 3	♣ A 6 2
♥ V 5		
♦ R 5 4		
♣ R V 9 8 7 4 3		

♠ A V 4 3	♦ V 9 8	♣ A 6 2
♥ A R 9		
♦ V 9 8		
♣ A 6 2		

Au contrat de 2P en Sud, Cullin montre son savoir-faire : 3 tours de Carreau, Dame de Trèfle pour l'As et Trèfle. Sud évite intelligemment de fournir le Roi malgré l'ouverture d'1SA faible à sa gauche. C'est gratuit de mettre petit puisque le Cœur perdant se fera la malle sur le Roi de Trèfle après extraction des atouts. Il faut juste y penser !

Question de style ! Après 3T chez votre vis-à-vis suivi de 3SA, qu'entamez-vous avec :

♠ R D 10 9 2	♦ A V 7 4 3	♣ A 10
♥ D 7 6 4 3		
♦ 10 3		
♣ D		

Beaucoup entameront le Roi de Pique, quand les ouvertures au palier de 3 en mineures sont ultra élastiques NV. Nous gardons un style plus constructif et touchons le jackpot après l'entame de la Dame de Trèfle surprise du Roi of course.

Le diagramme complet :

Sam reçoit l'entame Pique et prend à la vitesse de l'éclair : pas de coup de Bath surtout avec un As de Trèfle tout nu. A ce niveau, ne donnez jamais une deuxième chance. Quand l'impasse K a échoué, il diagnostique la position finale de squeeze mise en main à Cœur et Ouest doit apporter le Valet de Pique. Well done !

Viennent enfin deux donnes de grands chelems hautement pointurés qui vont abattre les Nordiques. La première avec seulement 26 points est le fruit d'un Contre d'entame mal venu mais bien interprété. Les deux mains :

♠ 5	♦ A 9 4 2
♥ R 6 4 3 2	♦ A V 10 7 5
♦ A V 7 4 3	♦ D 8
♣ A 10	♣ R 4

Ouest	Nord	Est	Sud
1 ♥	1 ♠	2 SA ¹	Passe
3 ♣ ²	Passe	3 ♦ ³	Contre
3 SA ⁴	Passe	4 ♣	Passe
4 ♦	Passe	4 SA	Passe
5 ♣	Passe	6 ♣ ⁵	Passe
6 ♦ ⁶	Passe	7 ♥!	

1. Fit FM
2. 11-14 avec une courte
3. Demande
4. Courte à Pique et contrôle Carreau
5. Demande la Dame de trèfle
6. Je ne l'ai pas mais j'ai quelque chose en plus à Carreau et Roi de Trèfle second et vogue la galère

Pas de problème au jeu de la carte quand les Cœurs sont 2-1.

Rebelote et dix de der pour la dernière donne du match deux donnes plus tard :

♠ A 10 7	N	♠ R 2	
♥ R 8 6 5	O	♥ A V 7 3 2	
♦ A 8 7 2	E	♦ R D 6 3	
♣ 10 2	S	♣ A R	
<i>Ouest</i>	<i>Nord</i>	<i>Est</i>	<i>Sud</i>
		2 SA	Passe
3 ♣	Passe	3 ♥	Passe
3 ♠ ¹	Passe	3 SA ²	Passe
4 ♥ ³	Passe	4 SA	Passe
5 ♣	Passe	5 ♦ ⁴	Passe
6 ♥	Passe	7 ♥!?	

1. Invitation au chelem à C ou à P
2. Pas 4 Piques
3. Des Coeurs, invitationnel
4. As-tu la Dame d'atout ? Ce qui semble impossible quand j'ai simplement proposé le chelem.

Un brin d'optimisme assez compréhensible au vu de la main de Clovis et de sa jeunesse enthousiaste. Le jeu miroir à Carreau rend le chelem un peu moins bon mais comme répétait mon premier capitaine de bridge en Ligue I (Jean-Pierre Vandervaeren): « never argue with success » !

Marion lui vole son badge et s'empresse de lui demander de faire partie de ses amis sur Facebook.

MATCH 6 Formose 12.97 VPS

MATCH 7 Inde 8.13 VPS

MATCH 8 Tunisie 17.91 VPS

Nous faisons le « job » contre trois équipes qui devraient terminer dans le dernier tiers. Et nous voilà en tête. Du jamais vu, mais le chemin est encore parsemé d'embûches.

3 ème journée :

MATCH 9 Norvège 15.46 VPS

L'un des candidats au titre mais la paire vedette Helgemo-Grude semble en petite forme. Les Norvégiens, champions d'Europe, termineront 9es à 0,5 points des petits Belges. On n'est pas des machines !

MATCH 10 Australie 14.42 VPS

MATCH 11 Corée du Sud 12.16 VPS

Deux adversaires qui s'accrochent et ces deux victoires ne s'avèrent jamais aisées.

MATCH 9 Danemark 4.34 VPS

Les Danois avaient échoué lors du championnat d'Europe at home. Les changements de programmation de la WBF leurs donnèrent une seconde opportunité quand Herning fut préféré à Macao in fine.

Ils ne laissèrent pas échapper cette chance.

Steve ouvre d'1T* qui indique 16 points et plus toutes distributions. Geert annonce 2T qui est Texas pour un unicolore Carreau, FM.

Steve, dans son style inimitable, pose le Blackwood à 4K et quand il connaît deux clefs, il bondit à 6K.

Dans ce brouillard, Schatz va pas se tromper et trouvera magistralement l'entame Pique dans Roi troisième. Le corps du délit :

Board 18	♠ A D 7 6 5 ♥ V 5 4 2 ♦ 10 ♣ 10 5 2
Est Donneur	♥ V 5 4 2
N-S Vulnérables	♦ 10 ♣ 10 5 2
	♠ 8 4 2 ♥ R 9 6 ♦ A R V 9 6 ♣ 9 8
	♠ 10 9 ♥ A ♦ D 7 4 3 ♣ A R D V 7 4
	♠ R V 3 ♥ D 10 8 7 3 ♦ 8 5 2 ♣ 6 3

Sans cette entame diabolique, Est table 13 plis vite fait. Un coup à 21 IMPs par aller-retour. Autre donne mal négociée par nos couleurs :

Board 28	♠ V 6 ♥ D 10 8 6 5 ♦ — ♣ A D 9 4 3 2
Ouest Donneur	♥ D 10 8 6 5
N-S Vulnérables	♦ — ♣ A D 9 4 3 2
	♠ A 4 3 ♥ V 4 ♦ A 10 7 6 4 ♣ 10 8 5
	♠ R 9 8 5 ♥ R 7 2 ♦ R D V 8 5 ♣ 6
	♠ D 10 7 2 ♥ A 9 3 ♦ 9 3 2 ♣ R V 7

Nord se retrouve à 4C après avoir montré 6T et 5C. Est/Ouest se sont fittés à Carreau. Si vous entamez votre singleton Trèfle, Nord prend le 10 de l'As et rejoue As de Cœur et Cœur pour le Valet, sa Dame et le Roi. A ce stade, il ne faut pas se tromper. Comme Nord a maximum un Carreau, votre partenaire devrait avoir l'As de Pique pour battre et c'est bien cette couleur qu'il faut rejouer pour encaisser rapidement vos 4 plis avant évaporation de la coupe.

Notre partenaire choisit l'entame Carreau pour tenter de raccourcir le déclarant et il n'y a plus de médecin.

Nous perdons 11 IMPs quand les adversaires de l'autre salle préfèrent défendre à 5K plutôt que de risquer de refiler.

Première grosse défaite. Nous sommes toujours seconds.

4 ème journée :

MATCH 13 Afrique du Sud 18.53 VPS

Board 11	♠ 7 6 5 4 ♥ R 4 3 2 ♦ D 3 ♣ A 10 9
Sud Donneur	♥ R 4 3 2
Personne Vulnérables	♦ D 3 ♣ A 10 9
	♠ A 10 2 ♥ 10 ♦ A 8 7 6 4 2 ♣ 7 6 5
	♠ R D V 3 ♥ A V 9 8 7 ♦ R V 9 ♣ 3
	♠ 9 8 ♥ D 6 5 ♦ 10 5 ♣ R D V 8 4 2

Une donne intéressante à l'enclère et au jeu de la carte. Nous ouvrons d'1SA dans la fourchette 9-11 et Est réveille par un 2T Landy. Ouest donne sa préférence et Est invite à 3P qu'Ouest s'empresse d'accepter du haut de ses deux As.

Sur entame atout, il semblerait bien qu'Ouest ait 11 plis si les atouts sont au pire 4-2. Mais il existe un écueil de taille. Regardez bien la teneur en Carreau et vous verrez le blocage de la couleur. Le Sud-Africain joue innocemment le 9 de Carreau qu'il laisse tourner pour la Dame de Clovis qui sent l'oignon et rejoue illico As de Trèfle et Trèfle, obligeant la coupe côté long. Plus de gain quand les atouts gisent 4-2. Dans l'autre salle, Sud ouvre de 3T et Nord tente un semi-psychic à 3SA. Est contre et Sam détecte la tentative d'intimidation via un cue-bid à 4T. Il finit par jouer 5K+1.

MATCH 14 Brésil 3.97 VPS

Grosse défaite contre une équipe abordable. Pas bien joué. Il faut éviter l'effritement.

MATCH 15 Nouvelle-Zélande 6.77 VPS

MATCH 16 Canada 11.28 VPS

Nous affrontons L'Ecuyer-Wolpert, une paire professionnelle du circuit nord-américain. Ils sont plutôt inspirés quand Sud choisit d'entamer Carreau avec la teneur suivante contre 3SA quand l'entièreté de la salle entame Pique et file la 9 ème levée quand le déclarant a RD10 :



♠ A V 9 7 6
♥ D 3 2
♦ R 10 7 3
♣ 2

Nous filons une manche quand assez curieusement, l'adversaire joue dans un 4-4 avec huit cartes d'ARV109876 dans sa longue première.

Heureusement, il ne trouvera pas le chemin de la victoire dans la donne suivante:

Board 19

Sud Donneur ♠ A R 8 6 5
E-O Vulnérables ♥ A D 3

♦ —

♣ A 9 8 7 2

♠ —
♥ R V 9 8 6 4
♦ V 10 9 7 6
♣ 10 3



♠ D V 7 4 2

♥ 7 5

♦ R D 4 3 2

♣ 4

Dans une séquence « simplifiée » : 2P-6P !, vous entamez le Valet de Carreau. Sud choisit de lâcher un Cœur et sur le retour du Valet de Trèfle, rejoue l'As d'atout. Quand les atouts sont 3-0 et les Trèfles 5-2, ils n'arrivent pas au bout du compte. Est a une promotion automatique.

Nous sommes toujours 4èmes. Sera-ce suffisant pour se maintenir dans les 8 premiers au vu du menu pantagruélique qui nous attend lors des deux dernières journées?

5 ème journée :

MATCH 17 Suisse 12.16 VPS

L'ogre suisse est au menu de cette journée de fous. On s'en sort pas mal. L'arbitre tente de nous mettre une pénalité de 0,5 VP pour retard mais je me permets de lui signaler que c'est Drijver, le seul responsable, qui a été pris de lenteur. Petite contestation peu sportive de nos adversaires. Heureusement, notre capitaine Hervé conteste et après vision du match par les caméras installées sur chaque table, les Suisses prennent l'entièreté de la pénalité à leur charge.

Board 14

Est Donneur ♠ A V 3

Personne Vulnérables ♥ R 8

♦ D V 5 2

♣ R 6 4 3

♠ D 9 7 2

♥ A 10 7 4 3 2

♦ 9

♣ D 10

♠ 10 8

♥ D 6

♦ 8 7 6 4 3

♣ A 8 7 2

♠ R 6 5 4

♥ V 9 5

♦ A R 10

♣ V 9 5

Une donne remarquablement jouée par Sjoert Brink après un petit défaut de flanc. Contre 3SA en Sud, entame du 2 de Cœur pour la Dame, Cœur pour l'As et Cœur. Que défaussez-vous en Est ? Jacek Kalita se plonge dans un abîme de réflexion et débarque un Trèfle salvateur. Clovis jette assez naturellement un petit Carreau et après trois tours de Pique et 4 de Carreau, Je me retrouve en main à la Dame de Pique constraint de rejouer Trèfle à deux cartes du final. En gardant le Carreau, vous préservez la 5ème levée du flanc. Ils doivent bien de temps en temps justifier leurs plantureux émoluments.

MATCH 18 Argentine 6.18 VPS

MATCH 19 États-Unis I 1.13 VPS

MATCH 20 États-Unis II 16.88 VPS

Nous avons l'immense honneur de rejouer contre Michaël Rosenberg (J'avais joué contre lui et sa femme en demi-finale à Marrakech pour l'équipe belge mixte) qui officie en face du jeune prodige américain Zachary Grossack. Vous relevez en Sud :

N		
O		E
S		
♠ A R 7 4 3 2		
♥ 5 3		
♦ A V 6 4 2		
♣ —		

Votre vis-à-vis ouvre d'1C. Vous poursuivez par 1P et voyez 2T en face. 3K indique un 5/5 FM sur quoi votre partenaire soutient à 4K. L'enchère de 5T devrait montrer la chicane mais le grand chelem semble lointain quand le petit a l'air d'être un bon pari. Du coup,

il semble inutile d'informer l'ennemi.

D'ailleurs Zack entame gentiment, au vu du mort, l'As de Trèfle :

♠ D
♥ A D 8 7 2
♦ R 8 7
♣ R V 8 7

Comment faut-il jouer sur cette entame favorable qui vous ôte le souci de l'impasse Coeur? L'impasse Carreau semble une bonne approche mais si Ouest a trois cartes et repousse atout, vous serez à la merci de la répartition 3-3 des Piques.

En fait, si les atouts sont 3-2, vous n'avez pas vraiment besoin de l'impasse à Rachel. Vous débloquez Pallas et Roi et As de Carreau dans l'idée de couper un Pique. Quand la Dame tombe, vous réalisez 13 plis et prenez 10 IMPs quand Ginossar-Willenken, dans l'autre salle, s'arrêtent à 3SA qui est loin d'être à table mais qui sera assez facile au vu du bon gisement des couleurs. Les mains d'Est/Ouest :

♠ 10 9 6	♠ V 8 5
♥ 10 9 4	♥ R V 6
♦ D 5	♦ 10 9 3
♣ A D 9 6 5	♣ 10 4 3 2

Nous sommes toujours 6èmes et virtuellement qualifiés avant les trois derniers matches mais avec seulement 5 petits points d'avance sur la Suisse qui est étonnamment 9ème.

6 ème journée :

MATCH 21 Chine 13.79 VPS

Les Chinois n'alignent pas leur top joueurs mais, c'est bien connu, un Chinois peut en cacher un autre. Nous filons assez grotesquement 3SA quand nos partenaires annoncent le meilleur contrat de 5T qui chute malheureusement. Heureusement Sam et Steven emballent un 4C avec pas grand-chose et nous restons dans la course avec 5 points d'avance sur les Anglais, neuvièmes en l'état.

MATCH 22 France 9.34 VPS

Nos voisins français n'arrivent pas à revenir au meilleur niveau mondial malgré la présence de 3 joueurs multi-titrés et des moyens mis en œuvre en terme d'entraînements, de coaching et de défraiemment non négligeables. Ils semblent hors qualification à ce stade sauf miracles au pluriel. Steven et Sam jouent les redoutables Bessis-Lorenzini tandis que nous affrontons Francheschetti-Combescure .

Une donne va déplacer pas mal de points en notre faveur suite à quelques bonnes décisions dans les deux salles. Nous jouons 3SA malgré le fit Cœur. Nord a ouvert et répété ses Carreaux et entame sa couleur. Vous voilà au volant en Ouest avec :

♠ R 9	♠ D 6 3
♥ R 6 5 3	♥ A V 10 7
♦ D 10 5 3	♦ R 7
♣ D 3 2	♣ A 10 9 6

N	E
O	S

Il semble logique de laisser glisser vers vous pour assurer deux plis ? Mais, après réflexion, il y a 99% de chances

que Sud ait le 8, le 9 ou le Valet sec. Vous prendrez et Nord pourra sans tergiverser affranchir sa couleur en mangeant le Roi. Si vous deviez donner deux fois la main, vous seriez définitivement en retard dans la course à l'affranchissement. En mettant le Roi, vous n'aurez qu'un pli mais la couleur est neutralisée pour le flanc. Vous jouez 10 de Trèfle du mort pour le Roi de Franceschetti qui s'empresse de tirer l'As de Carreau, loin d'imaginer votre choix initial. Fin de l'histoire.

Dans l'autre salle, à 4C, Nord trouve l'entame de l'As de Carreau et envoie la coupe. Sur le retour Pique pour l'As et Carreau, Lorenzini choisit de couper de l'As pour expasser la Dame de Cœur. Mauvaise pioche du Français.

Board 17

Nord Donneur	♠ A V 7 5
Personne Vulnérable	♥ D 4
	♦ A V 9 6 4 2
	♣ R
♠ R 9	♠ D 6 3
♥ R 6 5 3	♥ A V 10 7
♦ D 10 5 3	♦ R 7
♣ D 3 2	♣ A 10 9 6
	♠ 10 8 4 2
	♥ 9 8 2
	♦ 8
	♣ V 8 7 5 4

MATCH 23 Angleterre 2.09 VPS

Les Anglais sont un peu ma bête noire. Ils enchérissent au bazooka, ils jouent remarquablement aux cartes et jouissent d'une expérience mondiale de haut vol depuis fort longtemps, du moins pour trois des membres de l'équipe.

Deuxième donne, c'est parti. Townsend ouvre d'1SA en Est, j'interviens à 2C qui montre un bicolore

(Muiderberg !) et le jeune Handley-Pritchard dont je ressens la nervosité, plutôt que de montrer ses 5 Piques, contre. Du haut de ses deux Rois rouges, Est bondit à 3SA pour 11 plis sur entame Cœur. Des enchères à la sauce anglaise.

Dans l'autre salle, Steven ouvre normalement d'1T et sur l'intervention à 2SA (bicolore rouge !), Nord annonce 4K, un contrat imbullable. Le corps du délit :

Board 2	♠ 10 9 8 4 3
Est Donneur	♥ 10 3
N-S Vulnérable	♦ A 10 7 3
	♣ V 10
♠ R V 7 5 2	♠ A D 6
♥ V 6	♥ R 9 2
♦ V 4 2	♦ R
♣ A 9 7	♣ R 6 5 4 3 2
♠ —	
♥ A D 8 7 5 4	
♦ D 9 8 6 5	
♣ D 8	

Ensuite Townsend relève :

♠ 5 3
♥ A R V 10 9 8 2
♦ —
♣ R 10 8 6

Son partenaire ouvre d'1P suivi par 2K et 2C. Sud barre à 4K et Ouest soutient à 4C. Nord va jusqu'à 5K. Qu'en dites-vous ? L'Anglais, qui ne se mouche pas du pied, bondit à 6C et trouve au mort :

♠ A R D 10 8	N
♥ D 6 5	O
♦ D 6	E
♣ V 5 2	S

Quand les atouts sont 2-1 et les Piques 4-2, il suffit de mettre la bonne à Trèfle. No problem for him ! Steven fait une tentative mais Sam qui a ouvert d'1SA se trouve plutôt minimum. Les mains adverses :

♠ 7 4		
♥ 7 4		
♦ A R 10 9 7 4 3		
♣ A 9		
N		
O		E
		S

♠ V 9 6 2
♥ 3
♦ V 8 5 2
♣ D 7 4 3

Encore une donne de fous :

Board 12	♠ 8 7
Ouest Donneur	♥ —
N-S Vulnérables	♦ V 10 8 3 2
	♣ R 10 7 6 5 2
♠ —	♠ R D V 10 5 4 2
♥ A R 9 8 7 5 3 2	♥ V 10
♦ 6	♦ A D 9
♣ A D V 8	♣ 9
♠ A 9 6 3	
♥ D 6 4	
♦ R 7 5 4	
♣ 4 3	

Dans les deux salles, on ouvre de 2T FM. Est annonce 2P et Sam poursuit par 4C, une enchère qui annonce plus de plis que de points. Steven pose le Blackwood et sur la réponse de 6C qui montre 3 clefs et chicane Pique, il prend sa chance à 7C que Robson trouve de quoi contrer ! Une déclaration pour le moins stratosphérique qui me laisse pantois mais le cerveau d'Andy Robson n'est pas construit en série, c'est sûr.

Sur l'entame Carreau, Sam expasse l'As

de Pique et rejoue As de Trèfle et Dame de Trèfle couverte et coupée. Dame de Pique pour débarquer le Trèfle perdant et maintenant que faire ? Faut-il jouer les atouts 3-0 ? Cela semble incongru bien que Steven pense que le Contre de Robson a justement pour but d'empêcher l'entame atout assez livresque contre un grand chelem à la couleur et qui sacrifierait inéluctablement Judith. A méditer !

Heureusement, dans l'autre salle, mon jeune adversaire se prend les pieds dans le tapis. Sur la même entame, il expasse l'As de Pique avec succès et tire maladroitement l'As de Cœur en espérant peut-être une Dame sèche. Il présente Argine non couverte par Clovis et quand je surcoupe le Trèfle suivant, il suffit de repousser le Roi de Carreau et Clovis consomme la chute avec le Roi de Trèfle.

Nous sauvons 2 misérables points de victoires qui devraient être insuffisant pour arriver en quart. Les Suédois ont heureusement battu les Norvégiens et nous finissons 0,47 points devant les champions d'Europe en titre.

Tout le monde est dans l'attente et lorsque les résultats définitifs tombent, une joie incommensurable gagne le clan belge.

Le classement :

1.	Italie	340.40
2.	Danemark	290.24
3.	USA1	289.70
4.	Suisse	275.67
5.	USA2	275.46
6.	Suède	273.36
7.	Angleterre	272.58
8.	Belgique	257.37
9.	Norvège	256.90
10.	Israël	255.31
11.	France	248.99
12.	Argentine	248.57

Pas de grande surprise, le top mondial reste américano-européen. Belle perf pour l'Argentine qui n'est pas passée loin. Les Italiens ont le droit de choisir leur adversaire parmi les équipes classées entre la 4 ème et la 8 ème place. Ils nous prennent comme de bien entendu. En route pour les quarts où nous jouerons 8 fois 14 donnes contre une des meilleures équipes mondiales. Encore une belle histoire que je vous raconterai dans votre prochain Bridge Info.

« Un gagnant recherche toujours la meilleure opposition possible, sachant que c'est la meilleure manière de progresser ; un perdant recherche toujours l'opposition la plus faible, sachant que c'est la meilleure manière de gagner » (Bobby Goldman)



VACANCES DE SKI ET BRIDGE AU TYROL GRIES IM SELLRAINTAL



22.02.2026 - 01.03.2026

CHAMBRES AVEC DOUCHE ET TOILETTE, RADIO ET TV
DEMI-PENSION Euro 805,- pp/pw

chambres renovées au 3ème étage + Euro 5,- pp/pj

CHAMBRE INDIVIDUELLE + *Euro 15,- par jour*

APPARTEMENT + Euro 10,- pp/pj

BUFFET DE PETIT DEJEUNER ET LE SOIR CHOIX DE 3 MENUS
SKI DE FOND ET FAIRE DES PROMENADES A GRIES, LÜSENS
ET SEEFELD – SKI ALPIN A KÜTHAI

COMPRIS

- * 1 buffet campagnard ou
1 dîner de gala
- * cocktail de bienvenue et
d'adieu

- *chaque soir de bridge un
café et prix de jour
- *centre de fitness et sauna
- *unprix pour chaque participant

Laréservationestdéfinitiveaprès le paiement
d'une avance de €200,- sur
IBAN-NR:AT8636336000 0192 0735
BIC-CODE:RZTIAT22336

VACANCES RANDONNEES ET BRIDGE 05.07.26 – 02.08.26

INFORMATIONS

Jos COENEN
TEL: 0031 6 36398040
E-mail:
joscoenen41@gmail.com

RESERVATIONS

BERGSPORTHOTELANTONIE
A-6182 GRIES IM SELLRAIN
TEL: 0043/5236 203 FAX: DW 49
E-mail: info@hotel-antonie.at
Homepage: www.hotel-antonie.at

Vincent Perot, jeune président du plus grand club de Wallonie

Par Jean-François Jourdain

A 34 ans, Vincent Perot semble déjà avoir mené plusieurs vies. Président depuis quelques mois du plus grand club de Wallonie, le Cercle Liégeois Perron (167 membres), ce champion d'aviron qui évolue également en Division d'Honneur au bridge a des idées plein la tête. Rencontre.

Tu n'es pas issu d'une famille de bridgeurs. Peux-tu retracer ton parcours ?

Au départ, je suis un avironneur de compétition. J'ai évolué six ans en équipe belge et j'ai été champion de Belgique à 16 ans dans ma catégorie. Mon entraîneur est Eric Marcotty, membre du CLP, et le président de mon club d'aviron, l'Union nautique de Liège, n'est autre que Michel Orban, qui a exploité pendant de nombreuses années le bar du CLP ! Après chaque course, on passait au bridge faire un rapport au président. Et au salon des étudiants de l'ULg, où je représentais l'aviron, j'ai fait la connaissance de Philippe Caputo et Maurice Cézar. Comme je jouais déjà à la belote et au whist, le pas a été vite franchi. J'ai commencé en même temps que Cécile Caputo avec dix étudiants.

Tu fais encore autre chose que du bridge...

En effet, je pratique toujours l'aviron, je compte encore disputer les

championnats de Belgique cette année. Je suis plutôt rameur de double, mais en aviron on est vite all-rounder. Au tennis, je suis C 15,2 et capitaine de mon équipe d'interclubs. Je fais aussi du trail et du vélo. J'ai également deux enfants dont j'assume la garde alternée, une fille de 6 ans et un garçon de 4 ans.

Comment es-tu devenu président du CLP ?

Par hasard et par opportunisme ! Je me suis présenté au Conseil d'administration car j'avais un peu plus de temps et plusieurs membres m'ont demandé de me présenter parce que pour diverses raisons les trois autres candidats ne faisaient pas l'unanimité. Finalement, ils se sont tous désistés, dont le président sortant Marc Lebas.

Tu t'es retrouvé en Division d'Honneur sans beaucoup d'expérience avec une descente à la clé, mais le club a offert une deuxième chance à ton équipe qui est de très loin la plus jeune de l'élite...

Tout a commencé en Division I. Je n'avais plus joué avec Cécile depuis longtemps et on savait que dans l'équipe qui était montée de D1, François Hauseux et Axel Dupont n'avaient pas confirmé leur participation, et ils ont finalement

refusé. On a dès lors pris leur place. Nous avions fait une assez bonne saison en D1 et lutté pour la montée alors que notre objectif initial était le maintien. A Liège, beaucoup de joueurs ne veulent pas jouer en DH, donc nous avons saisi notre chance. Tout s'est assez bien passé en début de saison et nous avons terminé à la 5 e place du round robin, mais malheureusement nous avons mal négocié les barrages pour le maintien.

Ce qui est sûr, c'est que c'est la DH qui nous fait le plus progresser, et si l'équipe reste ensemble, on pourra éventuellement y rester même en cas de descente.

Quel genre de partenaire est Cécile Caputo ?

Je passe ! (rires). C'est la partenaire qui me potentialise le plus, mais c'est très difficile de ne pas ressentir d'émotion de l'autre côté de l'écran. Je ne peux pas débriefer comme elle et je n'ai pas toujours le droit de me défendre. Elle est courtisée par pas mal d'autres candidats, mais on verra...

Le CLP sera-t-il encore en DH la saison prochaine ?

Il y aura encore une équipe.

Comment vois-tu le bridge belge dans 10 ans ?

Quand je vois que c'est en DH que la moyenne d'âge est la plus faible, le bridge belge a quand même de l'avenir. Au top, on aura toujours de quoi se défendre. Le gros défi, c'est de trouver des membres et c'est au niveau

des clubs que l'effort doit être fait. C'est mon plus gros chantier en tant que président.

Et on fait comment pour recruter des membres ?

D'abord, ce qui est essentiel, c'est l'encadrement. Sinon, on risque de perdre des candidats après trois leçons. Ici, au CLP, on a la grande chance d'avoir un trio de moniteurs diplômés : Etienne Delangre pour l'initiation, Thierry Defossé pour le perfectionnement et François Hauseux pour la compétition.

Je crois qu'il est essentiel de donner le goût du jeu aux gens en faisant de l'animation. On a aussi distribué des flyers et collé plus de 100 affiches, notamment chez toutes les professions libérales. Mon père et mon frère sont médecins, ça peut aider ! Mais aussi dans tous les cafés où on trouve des joueurs de cartes. Il reste à faire de même dans les unifs et les Hautes Ecoles. Au total, on a 50 élèves répartis sur trois cours. Le deuxième objectif, c'est trouver des étudiants qui jouent à la belote et repérer ceux qui réfléchissent. Nous avons un gros avantage au CLP, notre bar dont nous sommes propriétaires et où il y a toujours de l'ambiance. On capitalise là-dessus.

A propos de bar, le CLP va vers un gros chantier : son déménagement temporaire. Un virage difficile à négocier ?

C'est déjà une longue histoire. Le bâtiment d'à côté est inoccupé depuis 20 ans. Un entrepreneur voudrait y bâtir un complexe de logements en



nous laissant le rez-de-chaussée des deux bâtiments. On gagnerait ainsi en horizontal ce qu'on perdrat en vertical. Il est vrai que le plafond du deuxième s'est effondré et que l'étage n'est plus praticable ! Le projet était nécessaire, mais on en a pour trois ans de travaux. Entre-temps, on jouera à l'UMA, après avoir étudié plusieurs alternatives, dont le Tennis Club de Liège, sur la route du Sart-Tilman, le club de David Goffin. Il y a eu un premier permis de bâtir, mais il y a eu beaucoup de remarques des riverains et on ne peut bâtir que deux étages, donc il y a un deuxième permis en cours. Les travaux commenceront au plus tôt en septembre 2026.

Ton meilleur et ton moins bon souvenir jusqu'ici ?

Je n'ai encore rien gagné, mais j'ai beaucoup apprécié notre esprit de

groupe en disputant trois fois le festival de Biarritz. L'an dernier, mes copains ont terminé 2es et 5es du Patton, ce qui a contribué à en faire un chouette souvenir. J'ai une donne assez marrante à raconter pour le reste, que j'ai disputée chez les juniors avec Julie Laffut. J'avais Rxx ARDxx xxx xx, mon adversaire ouvre d'1 Trèfle, à droite on répond 1 Cœur Texas, je contre pour indiquer l'entame, à gauche on surcontre et ça devient le contrat final. J'ai fait mes cinq atouts... 1 Cœur surcontré +1, 1120 points !

Je suis aussi assez content de pouvoir dire que je ne me suis jamais engueulé avec quelqu'un à une table de bridge. Pour moi, ça reste avant tout un divertissement.

Honneur : trois Bruxelloises, une Anversoise

Par Jean-François Jourdain

Le championnat de Division d'Honneur (en tout cas sa phase éliminatoire) s'est achevé comme d'habitude fin novembre. En début de saison, la plupart des observateurs s'accordaient à penser que cinq équipes lutteraient pour les quatre places qualificatives, donnant droit au play-off pour le titre. Quatre bruxelloises (l'UAE et les BBC 1, 2 et 3), ainsi qu'une anversoise, le Riviera.

Vu le transfert de Steven De Donder du Riviera vers l'UAE, beaucoup pensaient que l'équipe de Dominique Stuyck était favorite. C'était sans doute compter sans les nombreuses absences de Sam Bahbout et Steven De Donder, accaparés par les championnats de France et des Pays-Bas et qui n'ont finalement disputé que 5 et 4 journées sur 7, respectivement. Ce qui, dans une compétition aussi serrée que la DH belge, est un handicap assez considérable. D'autant que cette année, il fallait faire 11,1 pt de moyenne pour se qualifier en demi-finale.

Dès le début, le BBC 3 (dernier du round robin la saison dernière mais qui s'était maintenu pendant le play-down) a creusé un écart important sur le reste de la troupe : 46 points la première journée, plus de 50 la deuxième, une seule défaite sur les 12 premiers matches, rien ne semblait pouvoir arrêter les coéquipiers de Guy Polet qui alignaient pour la première fois la paire hollandaise composée de

Linda Molle et Marco ter Laare. L'équipe finit par connaître une inévitable baisse de régime (7 de moyenne sur les six derniers matches) et se fit coiffer sur le fil par le Riviera, chez qui De Donder et Daniel De Roos ont eux aussi été remplacés par une paire de Hollandais, Niek Brink (le frère de Sjoert) et Peter Keller.

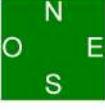
Le BBC 1, qui s'est rajeuni avec la paire internationale U31 Dennis Dewit et Emiel Vandewiele, a fait un championnat très régulier, restant toujours dans les quatre places qualificatives, tandis que les champions sortants du BBC 2, dans la même composition depuis 5 saisons, malgré un départ assez catastrophique (trois points de pénalité pour une panne de réveil au premier match, suivi d'une deuxième journée à... 9 points en trois matches), n'ont pas tardé à reprendre leurs esprits et à se retrouver dans le peloton des qualifiés, qu'ils ont définitivement intégré lors d'une avant-dernière journée à 46 points. L'UAE, qui possède des tas de très bons joueurs mais finalement peu de paires vraiment fittées, en a fait les frais.

D'ordinaire, scorer un peu plus de la moyenne suffit pour se qualifier. Pas cette fois...

En demi-finale, le Riviera a choisi d'affronter le BBC 1, ce qui signifie que les deux autres BBC se mesureront pour une place en finale.



Un petit problème de flanc pour illustrer ce round robin. Vous relevez la main suivante :

♠ R D V 9 6 5 ♥ R D 4 2 ♦ 8 3 ♣ 2	
--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

Tous vulnérables et votre partenaire, à votre grande surprise, ouvre de 2 Cœurs Ekren, qui promet donc un bicolore majeur faible. Sans grande surprise, votre adversaire de droite se manifeste à 3 Carreaux et vous annoncez à la volée 4 Piques. Ce n'est pas fini, à votre gauche on surenchérit à 5 Trèfles, passe, 5 Carreaux à droite et cela devient le contrat final.

Craignant de perdre un temps précieux en se faisant couper le Roi de Pique, vous déposez l'autre Roi majeur sur la table et vous contemplez le mort :

♠ 7 ♥ A V ♦ 10 5 ♣ A V 9 7 6 5 4 3	
♠ R D V 9 6 5 ♥ R D 4 2 ♦ 8 3 ♣ 2	

Le déclarant plonge de l'As et vous voyez le 10 en face et le 3 chez le déclarant. Celui-ci vide les atouts en deux tours en terminant dans sa main et avance la Dame de Trèfle qui, divine surprise, est capturée par le Roi de votre partenaire. Celui-ci tire maintenant l'As de Pique et le déclarant suit du 4. Quelle carte mettez-vous et pourquoi ?

Vu de chez vous, le déclarant est sûrement singleton Pique. S'il en avait eu deux, et par hypothèse singleton Cœur, son jeu serait très bizarre, puisque rien ne l'empêchait de couper un Pique à la table avant de s'attaquer aux Trèfles. Il faut donc suggérer au partenaire qu'il faut encaisser un ou deux Cœurs. Pour cela, rien de plus simple : mettez la Dame de Pique et faites croire à votre partenaire que c'est le déclarant qui détient le Roi. Deux chutes viendront récompenser cette brillante fausse carte.

A l'enchère cette fois, vous relevez le triste assortiment suivant :

♠ — ♥ V 10 8 7 2 ♦ A 7 4 ♣ D V 8 5 3	
-----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

Personne vulnérable. Vous êtes en première main mais vous n'avez pas d'ouverture dans votre système, 2 Cœurs promettant les majeures. À votre gauche, on ouvre de 2 Carreaux multi. Votre partenaire contre, ce qu'il fait a priori avec toutes les mains régulières s'il n'est pas doubleton dans une majeure. À droite on annonce 3 Cœurs. Vous continuez à passer (le contre serait d'appel) et sans surprise votre adversaire de gauche corrige à 3 Piques. Le chariot revient ensuite avec l'enchère de 5 Carreaux chez votre partenaire. Quelle enchère faites-vous ?

Ne cherchez pas trop, vous avez une enchère évidente de 6 Carreaux (vous pourriez même dire 5 Piques avec le Roi de Trèfle au lieu de Dame-Valet). Vous n'avez jamais rien promis et votre

partenaire annonce la manche tout seul. Il a de quoi la gagner et vous lui apportez l'As d'atout et au moins une coupe à Pique. 6 Carreaux s'imposent. La main du partenaire :

N E
O S

♠ R
♥ A R 4
♦ R D V 10 8 6 5 3
♣ A

Chaque mois, le BBBW organise sur Funbridge un tournoi calculé en IMPs pour les joueurs confirmés et les stagiaires. Des masterpoints sont rétribués aux mieux classés.

Vous pouvez accéder directement à Funbridge en suivant le QR code suivant :



Et comme la Dame de Cœur est placée et seconde chez l'ouvreur, 13 levées sont au rendez-vous.

Classement des 16 premiers au moment où nous écrivons ces lignes :

1	Mr	De Donder Steven	440
2	Mr	Bocken Patrick	266
3	Mr	Neve Olivier	198
4	Mr	de Villenfagne Jean	134
5	Mr	Ros Xavier	115
5	Mr	Ortegat Benoît	115
7	Mr	Rittweger Fabrice	114
8	Mr	Dufrenoy Marc	96
9	Mr	Wouters Tom	82
10	Mme	Vandenbosshe Caroline	70
11	Mme	Labaere Valérie	69
12	Mr	Labaere Alain	64
12	Mr	Claessens Jérôme	64
14	Mme	Dewasme Isabelle	63
15	Mr	Chif Alain	60
16	Mr	Gillard Jacques	51

Mixte national : Pasteels-Colinet s'imposent

Par Jean-François Jourdain

Vingt-quatre paires seulement, dont à peine 4 de la VBL, ont participé au championnat de Belgique mixte, le 25 octobre dernier, organisé (de main de maître) par le Cercle Perron.

A défaut d'une quantité impressionnante, la qualité était au rendez-vous, puisqu'à l'exception d'Alain et Valérie Labaere, les meilleures paires mixtes de francophonie étaient au rendez-vous ; le nombre réduit de participants permettait en outre à toutes les paires de se rencontrer, ce qui est toujours équitable, même si cela a tendance à écraser les scores. On ne sera donc pas étonné de constater que 56,1 % suffisaient pour ceindre la médaille d'or (car oui, depuis quelques années la fédération distribue des médailles à défaut de prix en argent ; une initiative que l'on doit au past-président Guy Van Middelem).

C'est une paire largement fintée, Isabelle Pasteels et Eric Colinet, qui a surpris les favoris logiques Isabelle Dewasme et Bernard Dehaye, déjà quatre fois vainqueurs de cette épreuve et qui échouent cette fois à la deuxième place. Pour compléter le podium, une troisième paire qui joue très souvent ensemble, Mady Buelens-Princen et Christophe van den Hove d'Ertsenryck, qui n'a pas eu besoin d'arbitrages favorables de la part de son épouse Caroline, aux manettes du tournoi.



Voici une des donnes qui ont permis au duo bruxellois de l'emporter. Elle illustre les dangers d'une ouverture vulnérable avec seulement 11 points. C'est très tendance à l'heure actuelle mais cela comporte certains risques :

Sud Donneur	♠ R 5 4 3
N-S Vulnérables	♥ V 8 7 6 5
	♦ D 2
	♣ V 7
♠ A 10 6	♠ V 8 2
♥ D 3	♥ A 10 9
♦ A 5 3	♦ 10 6 4
♣ 10 9 5 3 2	♣ A R 8 6
	♠ D 9 7
	♥ R 4 2
	♦ R V 9 8 7
	♣ D 4

Sud décide d'ouvrir d'1 K vulnérable avec cette main sans As, Nord répond 1 Cœur et 1 SA devient le contrat final, Nord répugnant à répéter des Cœurs aussi anémiques.

L'affaire commence mal pour le déclarant puisqu'Isabelle Pasteels entame le 2 de Trèfle en pair-impair et Est-Ouest encaissent les 5 premières levées. Sur le cinquième Trèfle, Eric Colinet jette le 4 de Carreau, indiquant une préférence Cœur. Aussitôt dit, aussitôt fait : Dame de Cœur en Ouest qui va jusqu'au Roi du déclarant. Sud, qui a déjà dû trouver trois défausses sur le défilé des Trèfles et qui s'est séparé de deux petits Carreaux et d'un Cœur, pendant que le mort lâchait deux petits Cœurs et un Pique, joue

maintenant Carreau pour la Dame du mort qui tient, et ensuite Pique vers sa Dame. Celle-ci est dévorée par l'As d'Ouest qui rejoue Cœur pour deux nouvelles levées. La défense s'adjuge encore une levée de Pique et l'As de Carreau pour un total de quatre chutes vulnérables, le top de la salle.

Sud a fait remarquer à sa partenaire que 2 Cœurs étaient un bien meilleur contrat, mais le résultat aurait été de 2 chutes vulnérables pour -200 et le même top. Tout le champ joue en effet une partielle à Sans-atout ou à Trèfle dans la ligne Est-Ouest, avec des résultats allant de 110 à 180, mais le 200 magique bat évidemment tous ces résultats.

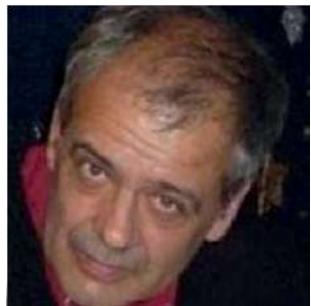
Une seule paire s'est vu offrir le contrat

de 2 Cœurs sur un plateau d'argent par un adversaire qui oublia de tirer ses six levées de tête tout en maintenant les communications à Carreau. Mais une seule chute serait revenue au même, puisque les EO gagnent toutes les partielles. Pour battre deux Cœurs de deux levées, il faut que le flanc joue les atouts exactement comme Pasteels-Colinet et duque une fois l'As de Carreau. Entame As de Trèfle pour la Dame et continuation petit Trèfle pour le Valet, ensuite Dame de Cœur vers le Roi. Carreau duqué, et dès que le déclarant joue un deuxième tour d'atout on encaisse le troisième pli de Cœur et on sort à Trèfle, laissant le déclarant attaquer les Piques lui-même pour son plus grand malheur.

« Lorsque vous jouez en face de Mme Grossac, sympathisez avec ses erreurs et félicitez-la à chaque fois qu'elle arrive à ne pas chuter un contrat imperdable. Vous vous apercevrez qu'elle joue deux fois mieux. Ce sera encore épouvantable, mais ce sera moins épouvantable » (S.J. Simon, « Pourquoi vous perdez au bridge »)

MOTS CROISÉS

Par Philippe Rebuffat



la solution se trouve à la page suivante

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I										
II									♦	
III								♥		
IV									♦	
V		♣				♦				
VI										
VII				♥						
VIII					♦		♣		♦	
IX				♥						
X			♦							

Horizontal

I BridgInfo l'est deux fois. II Il faut y aller à chaque donne si l'on veut gagner un tournoi. III Met une deuxième couche de blanc – Fleuve russe. IV Ce que font les bons joueurs de poker, mais parfois ceux de bridge aussi. V Cela n'en fait pas un s'il n'y a pas quatre cartes – Monta le premier s'il est question d'un spectacle. VI Ils sont bien utiles à BridgInfo pour vous fournir une revue de qualité. VII Le plus grand honneur pour un Anglo-saxon – Demandent à être transformés pour en bénéficier un maximum. VIII On vous le souhaite joyeux ces temps-ci. IX Le début et la fin des temps – Permet de prendre de la hauteur dans une salle ou un stade. X Personnel qui réfléchit - A peine présent, déjà passé.

Vertical

1 Permettent de ne pas être à sec. 2 Ce maître de la Majeure cinquième a perdu ici sa tête – Nécessaire si l'on veut être à sec. 3 Sont à neuf dès leur naissance. 4 Club aux Etats-Unis. 5 Qualifie un bâtiment le plus souvent public – Cœur d'oignon. 6 Est la plus rapide quand elle est libre – Jadis souverains à l'Est. 7 Se font de plus en plus rares chez les banquiers. – Queue de rat. 8 Fin de partie – Se comporte comme un malfrat. 9 Quand monte une vieille colère – Dans le vent ou alors à l'abri 10 Font un baiser à la Reine ou au Roi (mais ne s'emploie pas quand il s'agit de la manœuvre de bridge)

MOTS CROISÉS

Par Philippe Rebuffat

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I	C	E	N	T	E	N	A	I	R	E
II	A	B	O	R	D	A	G	E	♦	M
III	R	E	N	E	I	G	E	♥	O	B
IV	B	L	U	F	F	E	N	T	♦	R
V	U	♣	P	L	I	♦	C	R	E	A
VI	R	E	L	E	C	T	E	U	R	S
VII	A	C	E	♥	E	S	S	A	I	S
VIII	N	O	E	L	♦	A	♣	N	♦	E
IX	T	P	S	♥	G	R	A	D	I	N
X	S	E	♦	I	N	S	T	A	N	T

Cinq premiers cours d'initiation gratuits.

Lors de leur publicité, pour les cours payants qu'ils organisent, les cercles sont invités à offrir les 5 premières séances du cours d'initiation module 1, pour inciter les candidats débutants, qui hésiteraient, à s'inscrire.

La L.B.F. dédommagera le cercle/l'enseignant, à raison de 50€ par élève, pour cette somme non perçue, si le débutant est inscrit pour la première fois à ce cycle et a suivi les 5 premiers cours gratuits (sur une base de 30 séances/an). L'enseignant doit être agréé par la LBF et suivre la pédagogie du SEF. Les élèves doivent dès la 6e séance être affiliés comme stagiaires à la L.B.F.

Le comité de l'enseignement.

Dura lex sed lex !

Par Jacqueline Jassogne

Le carton ALERTE

Quelle sont les enchères alertables et celles qui ne le sont pas ? (code loi 40B et 75)

Lors de la description du Bidding Box dans le Bridge info 195 page 33, il était expliqué pourquoi et comment utiliser le carton Alerte. Maintenant nous verrons pour quelles déclarations utiliser cette information. Le règlement complet sur les alertes peut être consulté sur le site LBF.

Le bridge devrait être un jeu de gentlemen, l'important ce n'est pas tant l'application brutale d'un règlement que le respect de l'éthique du jeu. Ce n'est pas parce que les adversaires ont oublié d'alerter une enchère, que l'arbitre vous donnera des points. Il faut prouver que l'absence d'alerte vous a lésé et dans ce cas l'arbitre est en droit passer les menottes à votre adversaire !

Ouvertures

Naturelles ou artificielles à ne pas alerter	Alerter SI
1♣ 2+ cartes 11-19H	forcing 1 tour ou toute autre signification
1♦ 3+ cartes 11-19H	Si les ♣ peuvent être plus longs que les ♦
	Si forcing un tour
1♥/♦ 5+cartes 11-19H	Toute autre signification
1SA régulier 15-17H	Majeure 5è possible ou autre range
2♣ 22-23H main régulière ou 17H+	Toute autre signification
2♦ 24H+ réguliers ou forcing manche	Multi ou toute autre signification
2♥/♦ faible 6 cartes 6-11 ou Muiderberg	Autre fourchette de points
	Plus ou moins de 6 cartes possible
	Si Muiderberg : autre chose que 5M/4+m
2SA 20-21H réguliers 5e Majeure possible	Toute autre signification
3x 7+ cartes, pas valeur ouverture (règles 2 et 3)	Si moins de 7 cartes possible
	Si peut être très faible (e.g. Dxxxxxx)
3SA gambling longue mineure solide 7H+	Toute autre signification

Réponses

Naturelles ou artificielles à ne pas alerter	Alerter
1.Sur ouverture de 1♣/♦/♥/♠	1.
5H+ niveau 1. Couleur la plus longue OU couleur la moins chère avec deux 4è	1♦ sur 1♣ si préférence à la majeure 1SA sur 1♣ si 6-9H
10H+ niveau 2	1SA forcing
1SA 6-9H sans majeure 4è	Les enchères non-forcing dans une nouvelle couleur faites par un joueur (n'ayant pas
2SA 10-11, 3SA 12+.	Soutiens : niveau 2 6-9HD, niveau 3 10-11HD, passé) en réponse à une ouverture du niveau 4 12HD+
2.Sur ouverture de 1SA	partenaire au niveau de 1. Les enchères à saut en couleur non-forcing
2♣ Stayman Majeure 4è 8H+	2.
Texas Majeures	2♣ Stayman à 3 paliers ou sans 4è Majeure 2♣ Puppet 2♠ et 2SA transfert
3.Sur ouverture de 2♣/2♦/2♥/2♠	3 en couleurs non naturel OU non forcing
2♦ relais sur 2♣	3. 4. 5. Toute enchère non-naturelle ou
4.Sur 2SA	non forcing
3♣ Puppet ou Stayman et les Texas	
5.Sur ouverture de 3 faible	
Toute couleur forcing	

Interventions

1SA qui ne promet pas l'arrêt dans la couleur naturelle adverse annoncée	Alerter
Réveil par 1SA en 4è avec 15-17H	Alerter
Si le cue-bid promet une distribution spécifique (e.g. un bicolore)	Alerter
Une couleur 6è à saut simple faible	Alerter
Interventions avec mains très faibles	Alerter
6H- 4+ cartes au niveau de 1, 9H- 5+ cartes au niveau de 2	
Si la collante ne promet pas 5 cartes et le contre 4 cartes	Alerter
Les contres et les surcontres, les enchères supérieures à 3SA	Ne pas Alerter
Exception derrière écran : les enchères du partenaire ainsi que les siennes propres, ainsi que contres, surcontres et enchères au-dessus de 3SA	Alerter

Quatre nouveaux arbitres de cercle.

La commission d'arbitrage et tournois est heureuse d'accueillir Daniel Dubois, Michel Tourville, Bruno Chevalier et Nestor Malotaux parmi les arbitres de cercle. Ils se sont remis à l'ouvrage et ont réussi avec succès cette seconde session d'examen mi-octobre.

Nous les félicitons et espérons qu'ils prendront beaucoup de plaisir à arbitrer.

Rappelons que l'objet des lois réside plus dans la réparation d'un dommage, que dans la sanction d'une irrégularité. Appeler l'arbitre n'est pas un manque de courtoisie à l'égard de ses adversaires, c'est montrer le désir que ce jeu puisse se dérouler avec l'esprit sportif, dans le respect des règles et dans l'éthique qu'il exige.

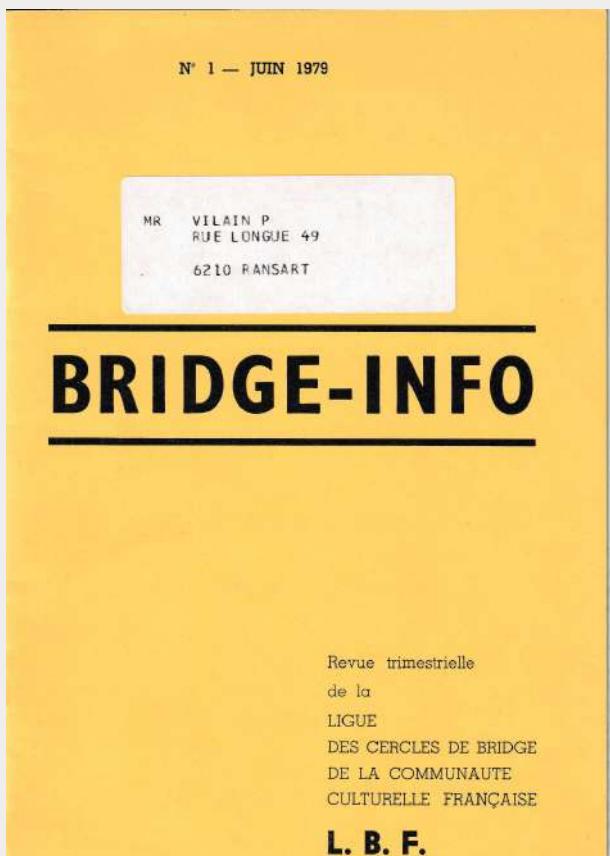
Bridge Info: Clap 200ème

Par Philippe Rebuffat

Quarante-six ans après sa création en juin 1979, BridgInfo fête son deux-centième numéro. Sous la houlette successivement de Pierre Quanten, Gérard Louwette, Colette Grosfils, Eloïse Lafourcade et enfin Jean-François Jourdain depuis cette année, l' organe officiel de la Ligue des Cercles de Bridge de la Communauté Française a évolué avec la technologie de l'information des médias, passant d'un format de cahier d'écolier avec contenu en noir et blanc avec peu de photos à un magazine chatoyant disponible sur papier glacé ou sur la plateforme de la LBF sur Internet.

Crée en 1978, la Ligue des cercles de Bridge de la communauté Française répond à la volonté politique de l'époque de communautariser un ensemble d'entités fédérées, notamment dans le secteur du sport et de la culture. Lors de la première réunion du Conseil d'Administration, les membres fondateurs décident de la création d'une revue trimestrielle et décentralisée au maximum pour permettre à tous les cercles de s'exprimer. Cet opus de format A5 oscille entre 28 et 44 pages et contient beaucoup d'informations aujourd'hui accessibles d'un simple clic sur un téléphone portable : calendriers des championnats, composition des équipes, résultats des épreuves.... Peu de données de bridge finalement, mais quelques conseils toutefois à l'enchère

et au jeu de la carte et des recommandations en matière d'arbitrage.

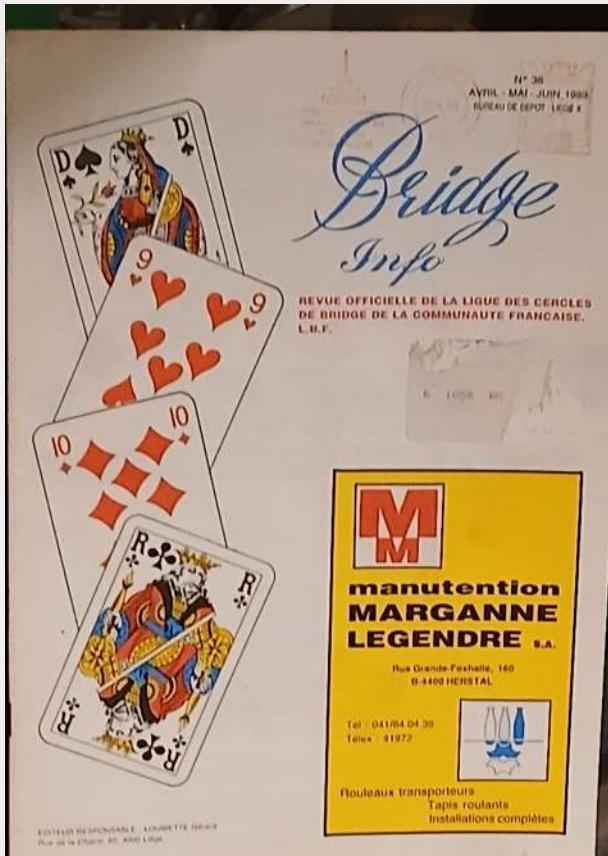


Couverture du Bridge Info numéro 1

Au mitan des années quatre-vingt, BridgInfo passe au format A4 puis timidement à la couleur. Dans un premier temps, seule une avalanche de quatre cartes (Dame de Pique, neuf de Cœur, dix de Carreau et Roi de Trèfle) ainsi que des publicités en une et quatrième de couverture bénéficient de la couleur. Chaque numéro contient davantage de données commentées et la rubrique « Concours d'enchères » rencontre un beau succès. Pierre Quanten devenu président de la LBF

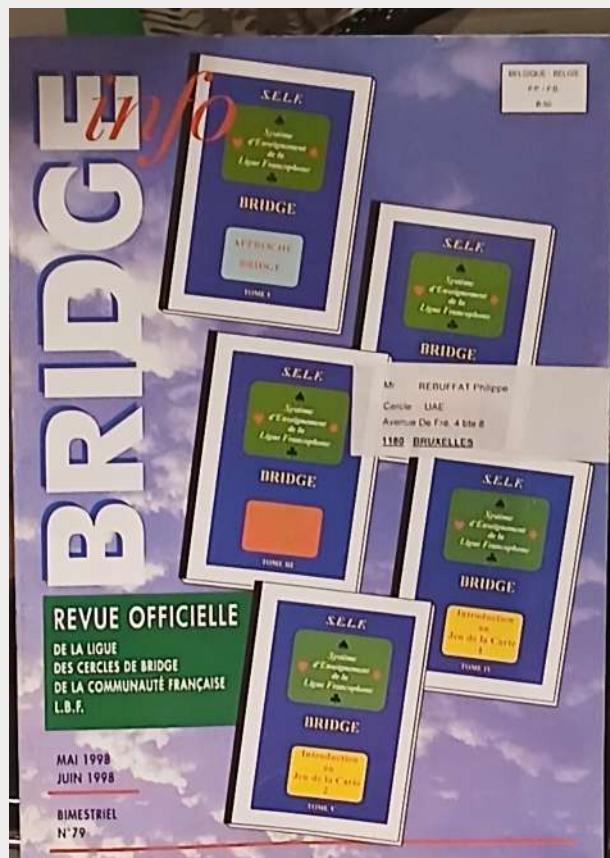


passe en 1988 la main à Gérard Louwette pour la rédaction en chef.



Couverture du Bridge Info numéro 30

Puis vint au milieu des années nonante la promotion de Colette Grosfils. La citoyenne d'Ohey va s'impliquer corps et âme dans l'évolution de la revue, élargissant notamment le panel de rédacteurs à de brillants bridgeurs étrangers, en particulier son ami français Robert Berthe dont les « Pas à pas » sont un passage obligé par tout nouveau bridgeur souhaitant progresser. Pendant un quart de siècle, Colette Grosfils s'identifia à BridgeInfo, allant même pour chaque numéro jusque dans les locaux de l'imprimerie verviétoise vérifier la justesse des « bons à tirer ».



Couverture du Bridge Info numéro 79



Colette

En 2019, Colette passa le témoin à la jeune Eloïse Lafourcade. Aidée par sa formation en techniques de communication et par l'expérience inestimable de son père Jean-Pierre, déjà présent avec son compère Christian Wanufel parmi les rédacteurs des tout premiers numéros de BridgelInfo, elle poursuit l'aventure d'une revue qui fait désormais la part belle aux analyses de données, évitant de faire double emploi avec les informations présentes sur le site de la LBF. En 2025, Eloïse étant à Paris pour poursuivre son parcours professionnel, Jean-François Jourdain reprend le flambeau, fort de son expérience de

journaliste à la Libre Belgique pendant des dizaines d'années. Malgré l'avènement du numérique, la LBF décide de maintenir, en plus de l'exemplaire accessible sur Internet, une version papier plus agréable à consulter pour beaucoup de lecteurs dont il faut bien dire qu'ils ont souvent atteint l'âge de la retraite. En tâchant d'améliorer sans cesse son contenu et sa présentation, BridgelInfo contribue à donner une image dynamique de la Ligue à ses membres et à faire connaître une discipline qui ne demande qu'à accueillir de nouveaux adhérents.

HISTORIQUE DE LA L.B.F.

par Jean BERTRAND

Pourquoi une Ligue et même deux Ligues dans un sport régi par une Fédération Belge à la satisfaction de tous ? Chacun, je pense, se demande également le pourquoi de cette immition de la politique dans le domaine sportif ? Certains la trouvent triste, regrettable, écoeurante et c'est leur droit.

Il n'empêche qu'elle est là, qu'elle agit, qu'elle se réalise, qu'elle progresse, qu'il faut vivre avec son temps et envisager l'avenir face aux réalités.

Que ce soit en politique, dans le domaine économique ou social ou dans le monde des affaires, nous sommes en pleine mutation.

S'il y a 20 ans nous avions programmé les mariages Peugeot - Citroën ou Simca - Chrysler, nous aurions été internés. S'il y a 19 ans nous avions misé sur la réalisation des fusions de communes et sur la création de conseils culturels, nous aurions été traités de minus... et pourtant !

Quant à la régionalisation elle est à nos pieds. Tous les mandataires de toutes les fonctions politiques, sociales, économiques et syndicales l'exigent et elle sera réalisée par vos propres élus pour lesquels vous avez démocratiquement déposé un bulletin de vote.

En conclusion, et c'est normal, si certains peuvent avoir des réactions sentimentales sur le passé, il faut en faire maintenant abstraction et il faut progresser. Nous nous trouvons face à des dispositions légales ; celles-ci ont été décidées démocratiquement par des organismes légaux et nous sommes persuadés d'être sur la bonne voie dans le domaine du droit positif.

Nous allons faire ensemble maintenant un retour en arrière et nous reporter mi-1978.

Que constatons nous au sein du monde Belge de Bridge ?

Nous y avons une aile néerlandophone déjà bien structurée, reconnue par le Ministre de la Culture Néerlandaise, décrochant en dehors de la Fédération des subventions et subventions très importants, rétribuant ses joueurs en déplacement à l'étranger, éditant une revue, organisant des stages pour moniteurs et entraîneurs et obtenant déjà des subventions annuels pour les Olympiades d'Ostende en 1982.

Nous constatons aussi, que face à cette réalité, la F.B.B. reste impuissante et immobile et pour s'en convaincre je fais appel aux participants de l'assemblée générale statutaire annuelle du 1er juin 1978 ou aux lecteurs de son procès verbal. Face à ces deux réalités, l'initiative néerlandophone d'une part et l'inertie de la F.B.B. d'autre part, le comité Provincial Liégeois réagit : Le 5 octobre 1978, il obtient audience auprès du Ministre de la Culture Française et le 10 octobre celui-ci marque son accord sur l'admission des fédérations des sports de l'esprit à la subvention par son département.

Vu ce résultat, le 16 octobre, le C.P. Liégeois demande la scission de la F.B.B. en 2 ailes communautaires dans l'esprit de l'autonomie culturelle.

Le 1er décembre 1978, trente personnalités, issues des cercles de Bridge de la communauté forment une A.S.B.L. : la L.B.F. Pour un terme de trois ans, ils ont nommé neuf administrateurs répartis dans les régions francophones du pays et les sont désignés dans leur fonction.

En date du 5 décembre, les statuts de cette A.S.B.L. ont été déposés au Moniteur qui les a fait paraître le 8 mars 1979.

1. Le vingt décembre 1978 s'est tenue à Bruxelles la première réunion du conseil d'administration.

En plus des questions administratives, les points suivants étaient à l'ordre du jour :

A. ACTION DE RECRUTEMENT :

Le Président demande aux administrateurs et dirigeants de cercles de ne pas considérer leur fonction comme une tâche honorifique mais d'aller de l'avant et d'avoir une action en profondeur et décentralisatrice jusqu'à la plus petite ville du pays. L'objectif à réaliser est de voir s'affilier à la Ligue tous les joueurs de Bridge du pays, qu'ils soient ou non dans des cercles fédéraux et qu'ils participent ou non aux compétitions.

B. OBJECTIF DE LA LIGUE.

L'action de la Ligue doit être éducative, professionnelle et sportive : Le Président prendra contact avec la Fédération Française de Bridge afin d'envisager une école de Bridge, des cours, des examens, la reconnaissance du titre de professeur et la formation d'arbitres.

C. CREATION D'UNE REVUE.

Elle sera trimestrielle au départ et décentralisatrice au maximum c'est-à-dire que la Ligue demande des articles à tous les cercles et à tous les joueurs.

D. La révision des statuts de la Fédération qui doivent être modifiés en conformité avec les décrets. (*)

2. Le 22 janvier 1979 la Ligue tient sa deuxième réunion à Namur.

L'ordre du jour établit le suivant :

A. DECENTRALISATION.

L'échelon Province est trop grand. Il doit se diviser en districts. Les relations personnelles doivent être développées dans le sens de la recherche des renseignements de façon à obtenir des adresses de cercles non fédérés et de noms de personnes pratiquant le sport de Bridge en dehors de cercles reconnus. Les provinces sont ensuite subdivisées en districts.

B. LA REVUE.

Il est suggéré de désigner dans chaque comité provincial un « Public relations ». Celui-ci serait le correspondant du directeur de la revue en ce qui concerne la vie des cercles, la vie de la Ligue et les mots anecdotiques du monde du Bridge.

C. Problème de modification de statuts de la F.B.B. vu sous l'angle francophone.

Ce problème, étudié et réalisé par M. Mathys a pour optique les acquis du passé la sauvegarde du Bridge de l'avenir.

Ce travail remarquable de l'auteur a été élaboré après de fructueux contacts avec le Président de la F.B.B., le directeur de l'A.D.E.P.S., et de nombreuses personnalités du monde du Bridge. C'est un document solide malgré les opinions souvent diversifiées dont l'intéressé s'est fait l'écho. Il doit maintenant être mis en concordance avec le projet vu sous l'angle néerlandophone.

3. Le Moniteur du 8 février 1949 publie l'A.R. d'application du décret du 22 décembre 1977 fixant les conditions de reconnaissance des fédérations sportives et les conditions d'octroi de subventions de fonctionnement à ces fédérations.

4. En date du 16 février 1979, Monsieur le Ministre de la Culture Française reconnaît notre Fédération. Il nous autorise ainsi que les clubs affiliés à bénéficier de subventions pour l'organisation d'activités de propagande et pour l'acquisition de matériel spécifique.

(*) Fait depuis le 6 juin 1979.

Historique de la LBF

Championnat seniors LBF: Bigdeli-Renard en surclassement

Par Philippe Rebuffat

Programmée à l'Orée le 11 novembre, l'édition 2025-2026 du championnat seniors de la Ligue Belge Francophone de bridge n'avait réuni que dix-huit paires. Certes, le Cercle liégeois Perron fêtait à la même date ses quatre-vingt années d'existence dans ses locaux mais les années précédentes, peu de paires s'étaient déplacées de la Cité ardente à Bruxelles pour ce championnat. A l'image des anciens combattants fêtés ce jour-là, le contingent des bridgeurs francophones s'étiole inexorablement...

Ce maigre effectif permettait à chaque paire d'affronter le reste du champ en dix-sept séances de deux donnes. Une formule équitable qui demanda à l'organisatrice du tournoi la plus grande vigilance lors des déplacements à chaque tour. Marianne Falla s'acquitta impeccablement de cette tâche, réprimandant ceux qui changeaient de table prématurément ou au contraire s'y attardaient exagérément et fustigeant les distraits qui oubliaient d'encoder les résultats via le Bridgemate.

Parmi les joueurs de la Division d'Honneur des équipes disputant le championnat national par carrés, seul cinq étaient présents : Alain Kaplan (en partenariat avec Karoly Hamori) et les tandem Damien Calas-Guy Van Middelem et Faramarz Bigdeli-Claude Renard. Ces derniers faisant partie de

l'équipe du BBC qui a caracolé en tête de la phase « classique » du championnat susnommé, ils partaient favoris et firent largement honneur à ce statut en l'emportant avec plus de soixante-cinq pourcents, soit sept d'avance sur leurs plus proches poursuivants Daniel Dubois et Daniel Hocq.

Plusieurs donnes de chelem étaient dans les cartes, très peu furent annoncés, la probabilité de réussite étant il est vrai parfois nettement inférieure à cinquante pourcents. D'autres donnes en apparence plus « plates » valent la peine d'être examinées de plus près.

Petites différences, grandes conséquences

Board 5													
Nord Donneur		♠ A D 9 4 3											
N-S Vulnérables		♥ 5 4											
		♦ 10 6 3 2											
		♣ V 8											
♠ R 10 5			♠ 6										
♥ V 9 7 6 2			♥ R 10 3										
♦ A 7			♦ R 4										
♣ 9 7 2			♣ A R D 10 5 4 3										
		<table border="1"><tr><td></td><td>N</td><td>E</td><td></td></tr><tr><td>O</td><td></td><td></td><td>S</td></tr></table>					N	E		O			S
	N	E											
O			S										
		♠ V 8 7 2											
		♥ A D 8											
		♦ D V 9 8 5											
		♣ 6											
Ouest	Nord	Est	Sud										
	Passe	2 ♦ ¹	Passe										
2 ♠ ²	Passe	3 ♣ ³	Passe										
3 ♥	Passe	3 SA	Fin										
1. Multi : unicolore 6 cartes faibles en Majeure, ou semi-fort en Mineure ou Sans-Atout 22-23													
2. Veut jouer 2 Piques si faible à Pique et supporte 3 Coeurs si faible à Coeur													
3. Semi-fort (8 à 9 levées) à l'atout Trèfle													

Sud entama logiquement la Dame de Carreau et le déclarant s'empressa d'encaisser ses neuf levées en mineure.

Donne banale ? Non, car si Nord a la présence d'esprit de contrer au deuxième tour l'enchère artificielle de 2 Piques, Sud entamera son Valet de Pique, couvert du Roi et de l'As. La seule chance pour Nord de trouver une reprise de main en Sud pour prendre en tenaille le 10 de Pique est de jouer Cœur.

Bingo ! As Dame de Cœur et cinq Piques : sept levées grâce à un petit D rouge posé au bon moment...

Board 24	♠ A R D 5 3
Ouest Donneur	♥ 3
Personne Vulnérable	♦ D V 9 8 2
	♣ 8 6
♠ V 2	♠ 10 8 4
♥ R D V 10 9 7 2	♥ 8 4
♦ 6 5	♦ R 3
♣ A 2	♣ D 10 9 7 4 3
	♠ 9 7 6
	♥ A 6 5
	♦ A 10 7 4
	♣ R V 5

A la plupart des tables, Ouest ouvrit de trois Cœurs, Nord surenchérit à 3 Piques et Sud conclut par 4 Piques. Douze levées sont possibles en plaçant la bonne carte (petit vers le Valet) à Trèfle.

Alain Kaplan décida de barrer un cran plus haut en ouvrant de quatre Cœurs en première main : il devient difficile pour l'adversaire de se manifester en intervention (que valent les Carreaux s'il n'y a pas de fit ?) ou en réveil (douze points dans un 4333) et le contrat rapporta un top plein malgré ses trois chutes...



Les vainqueurs du tournoi : Claude Renard et Faramarz Bigdeli



Victoire mère-fils au Jauniaux

Par Jean-François Jourdain

Onze ans déjà que Jean-Philippe Mayence créait un tournoi pour honorer le président de son club, le regretté Georges Jauniaux, alors encore en vie. Onze ans que les bridgeurs restent fidèles à ce classique du calendrier, disputé juste avant la reprise du championnat. Après avoir hanté plusieurs années le Palais des Congrès de Charleroi, le Jauniaux a désormais pris ses quartiers dans le site remarquable du Bois du Cazier, patrimoine mondial de l'Unesco, bâti en souvenir de la catastrophe minière de 1956 qui avait fait 262 morts.

38 paires s'étaient donné rendez-vous cette fois et les donnes étaient particulièrement épicées, ce qui a donné lieu à pas mal de surprises.

Finalement, Isabelle Dewasme et son fils Clovis Dehaye l'ont emporté d'une courte tête (0,08 % !) devant une paire inattendue composée d'Alain Mahy et de Ioana Dutchevici, la compagne de Horia Corceovei dans le civil. Croisé sur la terrasse à mi-tournoi, Clovis prétendait pourtant être « capot » à ce stade. Il faut croire qu'il avait encore des réserves sous le capot.

Ouest Donneur N-S Vulnérable	♠ R D 10 4 3 ♥ D ♦ A D V 9 4 ♣ 10 5	♠ V 6 5 ♥ A V 10 8 2 ♦ 10 2 ♣ V 8 3
♠ 9 7 2 ♥ R 9 6 5 ♦ R 7 3 ♣ R 6 4	N O E S	♠ A 8 ♥ 7 4 3 ♦ 8 6 5 ♣ A D 9 7 2
Ouest	Nord <i>C. Dehaye</i>	Est Sud <i>Dewasme</i>
Passe	1 ♠	2 ♥ ?
3 ♥	Contre	Passe
Fin		4 ♠

Quelle mouche a piqué Est d'intervenir avec un As et trois Valets, et une distribution plate ? La vulnérabilité favorable n'excuse pas tout.

En l'occurrence, ici, les EO vont propulser Clovis Dehaye dans une excellente manche dans le 5-2 Entame de l'As de Cœur et continuation Cœur sur laquelle Clovis jette d'abord son Trèfle perdant avant de couper le troisième. Se rendant compte qu'il est dans une manche qui ne sera pas populaire (en effet, ils sont les seuls à la jouer !) Clovis décide de tout miser sur la chute du Valet de Pique, sans tenter d'impasse annexe. Il présente ainsi la Dame de Carreau qui perd au Roi mais affranchit immédiatement la couleur secondaire. Le flanc rejoue ce qu'il veut : lorsque le Valet de Pique descend, ce sont 10 levées qui sont au rendez-vous pour un top tournoi.

A noter que deux paires ont annoncé 3 SA et les ont gagnés sur un flanc peu attentif qui a bloqué les Cœurs.

Nord Donneur	♠ 3 2		
Tous Vulnérable	♥ —		
	♦ R D 9 8 2		
	♣ D 10 9 8 4 2		
♠ A 10 7 5	♠ R 8		
♥ R D 3	♥ A 9 7 6 5 2		
♦ A 7 3	♦ V 5		
♣ V 7 5	♣ R 6 3		
	♠ D V 9 6 4		
	♥ V 10 8 4		
	♦ 10 6 4		
	♣ A		
Ouest	Nord	Est	Sud
Jourdain	V. Labaere	B. Dehaye	A. Labaere
Passe	1 ♥	1 ♠	
2 SA ¹	Passe ²	3 ♦ ³	Passe
3 SA	Fin		
1. Fitté forcing manche			
2. Après une longue hésitation			
3. Promet une ouverture minimum sans courte			

Le contrat annoncé par les E/O semble excellent. Il devrait y avoir 9 levées de tête, plus une dixième après l'entame du 10 de Trèfle pour petit du mort et l'As de Sud qui rejoue le 10 de Carreau. Ouest lâche, Valérie prend de la Dame et repart évidemment du Roi pour écraser le Valet du mort.

Inconscient du danger des Cœurs 4-0, le déclarant prend au deuxième tour, persuadé de pouvoir squeezez Sud entre les deux couleurs pointues.

Hélas pour lui, lorsque les Cœurs sont 4-0 et que notre président LBF se retrouve un troisième Carreau pour joindre sa partenaire, c'est toute la maison qui lui tombe dessus, les NS encaissant quatre Carreaux, un Cœur et un Trèfle pour deux de chute et un coup à 11%.

A noter que plusieurs Est ont gagné 4 C sur l'entame « filante » de la Dame de Pique. Moralité : le bridge n'est pas et ne sera jamais une science exacte. Tant mieux !



La paire gagnante : Isabelle Dewasme et son fils Clovis Dehaye

TECHNIQUE

La donne du mois

Par Bernard Dehaye



La démarcation entre succès et échec dans le cadre du jeu avec le mort est souvent bien tenu. Même si le déclarant a le bonheur d'être à la tête d'une pléthore de levées gagnantes, il reste susceptible d'échouer s'il joue ses cartes autrement que dans l'ordre ad hoc. Beaucoup de coups techniques exigent un timing précis qui découlera d'un plan de jeu soigneux.

Milton Work

Nanti de l'ouverture avec :

	N		♠ 10 4
O		E	♥ R D 9 3 2
S			♦ R 3 2
			♣ A 5 3

Vous voyez Nord ouvrir devant vous d'**1♠**. La main ne se prête pas vraiment à une intervention au palier de 2; mais, comme vous êtes NV/V et que vous n'avez pas encore pu jouer un seul coup avec le mort de toute l'après-midi, vous glissez **2♥** (Contre serait sans doute meilleur). Votre partenaire annonce **2♦** (fit positif) que l'ouvreur contre et vous en profitez pour passer, histoire de marquer votre peu d'enthousiasme. Votre partenaire ne vous lâche cependant pas et saute à **4♥**. Est hésite un peu mais finit par se résigner. Les enchères :

Ouest	Nord	Est	Sud
	1 ♠	2 ♥	Passe
2 ♠	Contre	Passe	Passe
4 ♥	Fin		

Vous recevez l'entame du 6 de Pique et devez composer avec le tableau suivant :

♠ D V 3 2	♠ 10 4
♥ A 10 7 5 4	♥ R D 9 3 2
♦ D 5	♦ R 3 2
♣ D 6	♣ A 5 3

Nord encaisse le Roi et l'As et connaissant ses classiques, rejoue Pique illico ce qui vous prive d'une défausse qui aurait été bien utile. Vous coupez d'un honneur et rejouez votre second honneur. Le Valet tombe à droite. Il semblerait que vous ayez encore deux perdantes inévitables. Seul un miracle pourrait vous sauver ou alors un peu de technique.

Si les deux gros honneurs manquants en mineures se trouvent dans l'ouverture, vous entreverrez peut-être une solution. Attention, le timing doit être millimétré. Vous extrayez le dernier atout en terminant au mort. Vous rejouez un petit Carreau vers votre Roi. Il est clair que l'ouvreur ne peut pas plonger de l'As sans vous bonifier une levée de Carreau et vous permettre de larguer votre Trèfle perdant. Vous faites donc votre Roi. A ce stade regagnez la table à l'avantage et débarquez un de vos Carreaux sur la Dame de Pique. Et maintenant, il suffit de sortir à Carreau et de rendre la main à Est qui sera contraint de rejouer sous son Roi de Trèfle ou en coupe et défausse, ce qui revient au même. Les quatre mains :

♠ A R 9 8 7	♠ 10 4
♥ V	♥ R D 9 3 2
♦ A V 6 4	♦ R 3 2
♣ R V 9	♣ A 5 3
♠ D V 3 2	♠ 6 5
♥ A 10 7 5 4	♥ 8 6
♦ D 5	♦ 10 9 8 7
♣ D 6	♣ 10 8 7 4 2

Une manœuvre de Milton Work parfaitement orchestrée. C'est beau la technique quand c'est bien exécuté.



Comme deux gouttes d'eau

Par Guy Van Middelem

♠ D V 7 6
♥ A R V
♦ 7 6 3
♣ 9 8 3

N
O E
S

♠ R 8 5 4 3 2
♥ 6 4
♦ A 9 4
♣ A R

♠ D V 7 6
♥ A R V
♦ 7 6 3
♣ 9 8 3

N
O E
S

♠ R 8 5 4 3 2
♥ 6 4
♦ A R 2
♣ R D

Donne b)

♠ D V 7 6
♥ A R V
♦ 7 6 3
♣ 9 8 3

N
O E
S

♠ 9
♥ D 8 7 5 3
♦ V 10 8 4
♣ A 7 6

♠ A 10
♥ 10 9 2
♦ D 9 5
♣ V 10 5 4 2

♠ R 8 5 4 3 2
♥ 6 4
♦ A R 2
♣ R D

Vous jouez quatre Piques et Ouest entame le Valet de Carreau.

Comment jouez-vous en a) et en b) ?

Donne a)

♠ D V 7 6
♥ A R V
♦ 7 6 3
♣ 9 8 3

♠ 9
♥ 10 8 7 5 3
♦ V 10 8 2
♣ D 7 6

N
O E
S

♠ A 10
♥ D 9 2
♦ R D 5
♣ V 10 5 4 2

♠ R 8 5 4 3 2
♥ 6 4
♦ A 9 4
♣ A R

Ici, c'est bien un bon plan d'essayer Cœur pour le Valet. S'il perd à la Dame, vous pouvez prendre la continuation Carreau avec le Roi, jouer Cœur pour l'As et jeter le troisième Carreau sur le Roi de Cœur. Vous avez donc une chance quasi gratuite pour une levée supplémentaire (cela foire si les Cœurs sont 6-2).

Prenez de l'As de Carreau et jouez Pique vers la Dame. Vous perdez l'As de Pique et deux Carreaux. Cœur vers le Valet est trop risqué : s'il perd à la Dame, vous chuterez inutilement.

« Quand deux joueurs veulent jouer dans le 4-3, ça se termine invariablement dans le 3-3 »
(Michel Gleis)



♠ A 7 6
♥ 8 4
♦ D V 10 3 2
♣ R 8 4

N
O E
S

♠ R 5 4
♥ A V 3
♦ A 9 6 5
♣ A 7 5

♠ A 7 6
♥ 8 4
♦ A V 10 3 2
♣ 8 7 4

N
O E
S

♠ R 5 4
♥ A V 3
♦ D 9 6 5
♣ A R 5

Vous jouez trois Sans-atout et Ouest entame le six de Cœur, Est fournit la Dame.

Quel est votre plan en a) et en b) ?

Donne a)

♠ A 7 6
♥ 8 4
♦ D V 10 3 2
♣ R 8 4

♠ D 10 3
♥ R 10 7 6 2
♦ R 8
♣ 10 6 3

N	E
O	S

♠ V 9 8 2
♥ D 9 5
♦ 7 4
♣ D V 9 2

♠ R 5 4
♥ A V 3
♦ A 9 6 5
♣ A 7 5

Prenez la Dame de Cœur de l'As, remontez au mort par l'As de Pique et présentez la Dame de Carreau pour faire l'impasse au Roi.

Si elle rate et qu'Ouest continue Cœur, le Valet protégé devient une levée. Si Ouest contre-attaque une autre couleur, vous êtes assuré de neuf levées : quatre Carreaux, As-Roi dans les noires et l'As de Cœur.

Donne b)

♠ A 7 6
♥ 8 4
♦ A V 10 3 2
♣ 8 7 4

♠ D 10 3
♥ R 10 7 6 2
♦ 7 4
♣ 10 6 3

N
O E
S

♠ V 9 8 2
♥ D 9 5
♦ R 8
♣ D V 9 2

♠ R 5 4
♥ A V 3
♦ D 9 6 5
♣ A R 5

Ici, vous devez faire l'impasse Carreau sur Ouest. Si elle rate et qu'Est continue Cœur, le Valet de Cœur est traversé. Il vaut mieux laisser passer deux fois l'As de Cœur et ne prendre qu'au troisième tour.

Si les Cœurs sont 5-3 chez les Est-Ouest, vous coupez ainsi leurs communications. Est n'aura plus de Cœurs au moment où il prendra du Roi de Carreau. Et si les Cœurs sont partagés 4-4, vous ne perdez pas plus que le Roi de Carreau et trois levées Cœur.

♠ R 7 6 5 4
♥ D 6 5
♦ 6 5 4
♣ V 3

	N	
O		E
S		

♠ A 9 8 3 2
♥ 8
♦ A D 2
♣ A R 5 4

♠ R 7 6 5 4
♥ D 6 5
♦ 6 5 4
♣ 8 3

	N	
O		E
S		

♠ A 9 8 3 2
♥ 8
♦ A D 9
♣ A R 5 4



jeter qu'un Carreau du mort sur un gros Trèfle et vous devez espérer que le Roi de Carreau est bien placé.

Vous jouez quatre Piques en a) et b). Ouest entame le trois de Cœur. Est prend la première levée du Valet et contre-attaque de la Dame d'atout. Ouest défausse un Cœur. Est possède donc Dame-Valet-dix de Pique, vous avez une perdante à l'atout. Suite à ce coup dur, comment réagissez-vous en a) et en b)?

Donne a)

♠ R 7 6 5 4
♥ D 6 5
♦ 6 5 4
♣ V 3

♠ —
♥ R 10 7 4 3
♦ R V 8 3
♣ D 10 7 2

	N	
O		E
S		

♠ D V 10
♥ A V 9 2
♦ 10 7 2
♣ V 9 6

♠ A 9 8 3 2
♥ 8
♦ A D 2
♣ A R 5 4

Prenez de l'As de Pique et jouez un petit Trèfle de votre main vers le Valet. Ouest fait sa Dame de Trèfle mais après le Valet de Trèfle est maître. Ainsi, vous pouvez profiter d'As-Roi de Trèfle pour jeter deux Carreaux du mort.

Si Est possède la Dame de Trèfle et mange votre Valet, vous ne pourrez

Donne b)

♠ R 7 6 5 4
♥ D 6 5
♦ 6 5 4
♣ 8 3

♠ —
♥ R 10 7 4 3
♦ R V 8 3
♣ D 10 7 2

♠ D V 10
♥ A V 9 2
♦ 10 7 2
♣ V 9 6

♠ A 9 8 3 2
♥ 8
♦ A D 9
♣ A R 5 4

Prenez la contre-attaque atout du Roi au mort et coupez un Cœur de votre main.

Encaissez l'As de Pique et jouez en double coupe : As-Roi de Trèfle, Trèfle coupé, Cœur coupé et Trèfle coupé. Ensuite, Carreau du mort pour votre neuf. En main avec le Valet de Carreau, Ouest doit rejouer Carreau dans votre fourchette As-Dame ou Cœur en double coupe. Vous perdez un Cœur, un atout et seulement un Carreau.

CORBEILLE DE LAURIERS

Bermuda Bowl – Round Robin Herning – 20-31 août – 24 nations

1 Italie	304,40
2 Danemark	290,24
3 USA 1	289,70
4 Suisse	275,67
5 USA 2	275,46
6 Suède	273,36
7 Angleterre	272,58
8 Belgique	257,37
9 Norvège	256,90
10 Israël	255,31

Quarts de finale

Belgique – Italie 292-187
USA 1 – Angleterre 246-217
Suède – Suisse 254-181
Danemark – USA 2 302 – 195

Demi-finales

USA 1 – Belgique 222 – 91
Danemark – Suède 242-223

Finale

USA 1 – Danemark 253-236

3 e place (56 étuis)

Suède – Belgique 148-61

Venice Cup (Dames)

1 Pays-Bas	316,74
2 Chine	313,30
3 Pologne	305,57
4 Turquie	297,11
5 Danemark	289,38
6 USA Z	288,61
7 France	273,50
8 Australie	273,00
9 Italie	268,48
10 Norvège	256,58
20 Belgique	158,45

Coupe d'Europe des clubs champions Jūrmala (Lettonie) 13-15 novembre

1 De Lombard (PB)
2 Contact Club Genève (Sui)
3 DN1 Champions (Fra)
4 Heimdal BK (Nor)
5 BK St Erik (Sue)
6 Bridge Addaura (Ita)
7 Israeli Champions (Isr)
8 Brussels Bridge Club (Bel)
9 Premier League Champions (Ang)
10 BK Ekspert (Ser)
11 Golden Age (Bul)
12 Daugava (Let)

Challenge Jauniaux

20 septembre - 38 paires

1 C. Dehaye & I. Dewasme	59,34
2 I. Dutchevici & A. Mahy	59,26
3 F. Bigdeli & C. Renard	58,84
4 Ch. Marchal & J.Ph. Mayence	56,90
5 P. Poletto & A. Van Dooren	56,14
6 A. Kaplan & G. Polet	55,56
7 S. Degrez & P. Dujardin	53,87
8 A. & V. Labaere	53,79
9 Ph. Dujacquier & Ph. Muller	53,45
10 D. Calas & J. Stas	53,37

Tournoi de Loverval

13 septembre – 32 paires

1 A. Couteaux & V. Dramaix	63,13
2 J. Massaux & C. Pirotte	59,69
3 B. Dehaye & I. Dewasme	57,40
4 F. Bonmariage & L. Libert	57,08
- Ch. Marchal & J.Ph. Mayence	
6 A. Lecinni & E. Ledecq	56,88
7 M. Druart & Y. Gilbert	56,56
8 C. Florence & M. Vuylts	54,48
9 J. Deguelle & C. Mahaux	53,96
10 Ph. Busquin & J. Ghierche	52,29

CORBEILLE DE LAURIERS

Championnat de Belgique par paires mixtes

Cercle Perron – 25 octobre – 24 paires

1 I. Pasteels & E. Colinet	56,10
2 I. Dewasme & B. Dehaye	54,44
3 M. Buelens & Ch. van den Hove	53,87
4 O. Pletser & J.P. Lafourcade	53,65
5 L. Molle & M. ter Laare	53,45

Division d'Honneur

1 Riviera 1	258,54
2 BBC 3	255,17
3 BBC 1	235,34
4 BBC 2	233,01
5 UAE 1	214,26
6 BBC 4	173,38
7 CL Perron 1	152,24
8 Pieterman 1	152,06

Championnat de Belgique par paires IMP

Riviera – 6 septembre – 26 paires

1 Y. Chandesais & G. Geboers	72
2 A. Amsel & P. Bocken	63
3 A. Kaplan & C. Renard	60
4 H. Huntz & C. Vandenbossche	48
5 P. Leblu & A. Mahy	44

Division I

1 Riviera 2	163,57
2 Sandeman 1	162,09
3 Riviera 3	160,58
4 CL Perron 2	150,80
5 Squeeze 1	148,86
6 BBC 5	122,56
7 UAE 2	110,83
8 Genk 1	100,71

Tournoi de Mons

6 septembre – 21 paires

1 L. Libert & F. Petit	64,44
2 H. Corceovei & X. Ligot	60,39
3 G. Degrez & Ph. Scohy	58,75
4 C. Hublet & Ch. Leclerc	58,33
5 Ph. Busquin & J. Ghierche	55,72

Championnat LBF Seniors

BBC - 11 novembre – 18 paires

1 F. Bigdeli & C. Renard	65,07
2 D. Dubois & D. Hocq	58,46
3 A. Kaplan & K. Hamori	56,62
4 A. Couteaux & N. Marechal	54,04
5 J.P. Callut & E. Goblet	52,57

NÉCROLOGIE

Paul Chemla, décès d'un monstre sacré

Par Paul-Henry Genty

Paul Chemla, un des plus grands champions que la France a connus au bridge, vient de nous quitter.

"*J'ai encore du mal à y croire. Un univers du bridge sans lui, c'est comme un univers tout court sans hydrogène... inconcevable*" dixit Marc Kerlero.

Un destin hors du commun

Né à Tunis en 1944, Paul Chemla s'était d'abord illustré brillamment dans les lettres classiques (agrégé à 22 ans), avant de choisir de consacrer sa vie au bridge. Dès ses débuts, ses progrès fulgurants l'ont propulsé au sommet, jusqu'à décrocher à seulement 26 ans son premier titre européen à Athènes.

Un palmarès exceptionnel

Champion du monde à trois reprises (1980, 1992, 1997), triple champion d'Europe par paires, vainqueur de nombreuses compétitions internationales, il a marqué de son empreinte l'histoire du bridge français. Son palmarès impressionne autant que la diversité de ses partenaires, de Michel Perron et Michel Lebel à Alain Lévy, Philippe Cronier, Maurice Salama ou Quentin Robert... et Valérie Labaere avec laquelle il remporta plusieurs fois le Mixte de Deauville.

Au-delà du bridge où on l'avait surnommé l'enfant terrible du bridge français, il nourrissait une passion profonde pour l'opéra – notamment

Wagner et Verdi –, la littérature classique et les plaisirs de la table. Ses amis se souviennent d'un homme chaleureux, fidèle et toujours prêt à partager un bon dîner ou une anecdote pleine d'esprit.

Anecdotes

Jean-René VERNES a laissé pour toujours une immense trace dans l'histoire du bridge et nous devons tous lui en être infiniment reconnaissants. Sa LOI des LEVEES TOTALES a considérablement changé la façon d'enchaîner des plus grands champions de la planète. Mais il n'a jamais été, ni prétendu être, un grand joueur de bridge. Il jouait de façon très épisodique, en amateur.

Un jour qu'il participait à un grand festival d'été, il tombe contre Paul Chemla. Ce dernier joue 4♦, un contrat où la plupart des déclarants réaliseront onze levées. Mais Jean-René entame mal, puis se trompe à la défausse et Paul, saisissant sa chance, monte un superbe squeeze qui lui permet de faire treize levées, top intégral, évidemment.

A la fin de la donne, Paul se tourne vers son adversaire de gauche : "Mon cher Jean-René, voyez-vous, vous êtes l'incontestable maître des LEVEES TOTALES... mais, moi, je suis le non moins incontestable maître de la TOTALITE des LEVEES !"

Puis, alors qu'il dînait dans un grand

restaurant en compagnie de plusieurs bridgeurs invités par un généreux sponsor, ce dernier s'étant essayé sans grand succès à un trait humoristique, Chemla s'est écrié : « *Cher ami, vous êtes drôle comme Crésus !* »

Une autre : se rendant aux États-Unis avec Michel Lebel, il constate que celui-ci note comme profession sur le formulaire de douane : « professionnel et écrivain de bridge ». Il écrit alors sur sa propre fiche : « ballerine à l'Opéra de Paris». Quand le douanier, soupçonneux, le somme de s'expliquer, il lui dit, railleur : "Si ce monsieur est professionnel et écrivain de bridge, moi je suis petit rat de l'Opéra !".

Encore un bon mot : en dépliant la feuille ambulante d'une donne qu'il venait de jouer, il constate que toute la salle a marqué 710 en jouant 4 Cœurs plus trois alors que son adversaire, à l'évidence peu aguerri, se contentait d'un modeste 170 (3 Cœurs plus un). "Vous l'avez eu dans le désordre.", lâche t-il, taquin.

Enfin, la scène se passe en 1983, lors des championnats du marché commun. L'adversaire arrive rapidement à 3SA malgré l'intervention de son partenaire à 1♥ sur l'ouverture de 1♦.

Avec cette main :

	N	E
O		S
♠ 8 6 4 2		
♥ 5		
♦ 6 3 2		
♣ A V 9 4 2		

Quelle est votre entame?

Le joueur à l'entame choisit un petit ♣, pas un grand succès ; 10 levées au rendez-vous alors que l'entame ♥ battait le contrat de 2 levées, son partenaire ayant ♥RDV109 et un As comme reprise de main.

Excuses confuses vis à vis du partenaire quand le grand Paul kibbitzant la donne s'exclame hilare en s'adressant à ce partenaire: "Mais c'est entièrement votre faute, aussi ! Vous n'aviez qu'à intervenir à 1♥."

Et là-dessus, le grand Paul de quitter la table, l'air du type qui en a assez vu et qui pense visiblement : je reviendrai dans dix ans voir si vous avez fait des progrès !

Voici 2 donnes superbes négociées par ce talentueux joueur :

Sa main en Sud :

<table border="1"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td></td><td>E</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		O		E		S	
	N								
O		E							
	S								
♠ 4									
♥ —									
♦ R V 7 5									
♣ A D V 10 6 5 4 3									

Voici la séquence en salle fermée

Ouest	Nord	Est	Sud
Perron	Rubin	Lebel	Soloway
	1♦	1♠	2♣
4♠	Passe	5♣	6♣
Passe	Passe	6♠	Contre
Fin			

Soloway finit par contrer le contrat de 6 Piques pour une de chute.

Et en salle ouverte:

Ouest	Nord	Est	Sud
<i>Wolff</i>	<i>Mari</i>	<i>Hamman</i>	<i>Chemla</i>
1 ♦	2 ♦	2 ♥	
4 ♠	4 SA	5 ♠	6 ♣
Passe	6 ♦	6 ♠	7 ♦
Passe	Passe	Contre	Fin

Les 4 jeux:

♠ 10			
♥ R D 9			
♦ A 10 9 8 3 2			
♣ R 9 8			
♠ D 9 5 3 2	♠ A R V 8 7 6	♥ A 10 7 6 3 2	♦ —
♥ V 8 5 4	♦ —	♣ 2	
♦ D 6 4			
♣ 7	♠ 4		
	♥ —		
	♦ R V 7 5		
	♣ A D V 10 6 5 4 3		

La surenchère à 7 Carreaux de Chemla en salle ouverte est brillante. Il sait que le contrat chute probablement sur entame Pique, mais qu'il a en revanche toutes ses chances sur entame Cœur.

Bob Hamman, de son côté, aurait sans doute dû prendre une assurance à 7 Piques mais il choisit de refuser le chantage. Après une longue réflexion, il entame de l'As de Cœur. Christian Mari marque 2 330 en capturant la Dame d'atout. La donne rapporte 19 IMPS et la France remporte le match de 20 IMPS !

LA donne de Chemla

Cette donne amusante provient du Patton de Deauville. Il jouait le contrat poussé de 6 Piques et son adversaire de gauche était Benito Garozzo, un des plus grands joueurs de tous les temps.

Avec un As à perdre et le Roi de Carreau apparemment imprenable, le

contrat semblait sans espoir.

♠ 9 5
♥ A V 10 4
♦ 8 6 3
♣ R V 5 3



♠ A R D V 8 4
♥ —
♦ A D 9 7 5
♣ D 6

Cependant, Garozzo a entamé d'un petit atout. Paul a pris en main et joué aussitôt le 6 de Trèfle. Garozzo a pris de l'As et rejoué Cœur, une des rares erreurs du championissimo.

Après avoir passé le Valet et coupé le Roi d'Est. Il a ensuite donné quelques coups d'atout pour arriver à :

♠ —		
♥ A 10 4		
♦ 8		
♣ R V 5		
♠ —	♠ —	
♥ D 8	♥ 7 6 5	
♦ R V	♦ 4 2	
♣ 7 4 2	♣ 10 9	
		♠ 8
		♥ —
		♦ A D 9 7 5
		♣ D

Sur le 8 de Pique, Ouest était squeezé en cascade. Il choisit de défausser un Trèfle. Trois tours de Trèfle le squeezèrent alors dans les rouges pour douze levées.

S'il avait choisi de se séparer d'un Cœur, il aurait subi un squeeze dans les mineures.

Tout pour le Bridge depuis 1990 !

Livres, matériel (boîtes d'enchères, jeux de cartes, étuis souples et rigides, tapis de jeux, tables, etc)

Rue de Belle-Vue, 60 – 1000 Bruxelles

N'hésitez pas à prendre contact avec nous par téléphone pour des conseils, voir visiter notre site pour visualiser l'ensemble de nos produits et nous passer commande. C'est avec plaisir que nous vous accueillerons à la boutique, fraîchement rénovée.

LE BRIDGE FRANÇAIS (SEF)

Nouvelle édition avec exercices et corrigés
3 volumes - 32.00€ / volume



Cette série de livres en 3 tomes est la méthode recommandée par la ligue francophone belge de bridge, appelée SEF.

le premier tome est destiné à l'initiation et au premier niveau.

Le Tome 2 est divisé en deux parties. La première traite d'un domaine qui n'a pas du tout été abordé dans le volume d'initiation, celui des enchères à quatre. La seconde partie, consacrée aux enchères à deux, a pour objectif de compléter le système d'enchères esquissé dans le premier volume, de façon à fournir au lecteur un outil suffisamment complet et performant.

Dans le tome 3, dédié au jeu de la carte, toutes les techniques fondamentales, de celles qui paraissent les plus élémentaires comme les impasses, jusqu'aux notions plus élaborées des plans de jeu, de cumul des chances et de reconstitution des mains cachées.

Les lecteurs sont conviés à mettre toutes les ressources acquises à la lecture des précédents tomes au service de l'opération fondamentale du jeu de la carte : l'élaboration du plan de jeu.

Jeux fléchés

Perfectionnement pour tous
56.00 €



Rejouez les donnes présentées en cours, entraînez-vous avec des donnes pédagogiques, amusez-vous entre amis en profitant des livrets commentés !
6 Jeux de 24 donnes et 6 livrets :
1. Les jeux d'affranchissement
2. Plans de jeu et jeux de coupe
3. Fits majeurs : essai, contrôles, Blackwood
4. Après l'ouverture de 1SA : Stayman, Texas,
Splinter
5. Enchères compétitives : les fits majeurs
6. Tournoi perfectionnement pour tous

SEF 2024

Système d'Enseignement Français
14.90 €



Voici la nouvelle mouture du SEF, créé par la fédération française de bridge, il s'agit du système d'enseignement français qui est utilisé et promu par la ligue francophone de bridge. Il est la référence en ce qui concerne les enchères et ses différentes conventions. Il est donc incontournable pour toutes les bridgeuses et bridgeurs désireux de s'améliorer ou de se tenir au courant des dernières innovations, qu'il soit débutant ou confirmé. Nous avons mis en photos, la table des matières de l'ouvrage afin que vous puissiez voir son contenu de manière détaillée. 98 pages

**Frais de livraison offerts dans toute la Belgique
pour toute commande à partir de 59€**

www.maisondesechecs.be

contact@maisondesechecs.be – tel 026493997

ouvert du lundi au samedi de 10h30 à 18h sans interruption